

جوخدا سطورتا عمليات عشق ومحبث سے فائدہ اُٹھاکرایتے عاشق مناسكت بين اور ديدار مجبور

مهر لاحصته اسلامی علیات ضروری اصول قواعد

جوکام بے اصولی ادر بے قاعد گی سے کیا جائے نظام سے کروہ نہیں ہوگا ادر اگر ہوگا بھی تر بے طبعت گا ، نام کسی ادر نا قابل اطبینا ن ۔ یہ ایک البی سچائی سے بھی کا جلوہ ہر حیکہ نظر آ نا ہے اور بھے کوئی نہیں جھٹلا سکتا۔ عمیبات ویفرہ کا بھی بہی حال ہے ہم نے اکثر آؤمیوں کو شکا بت کرتے نئا ہے کو نلال کتا ہے کہ اگر کیا گیا گراس سے فائدہ نہیں ہوگا۔ اس کی وچھوٹ ہی ہوتی ہے کہ وہ عمل اصول و قواعد کے مطابق نہیں کیا گیا۔ اس لیے بے از نابت بوئوا ورز ضرور کامیاب ہونا۔ اس واسط ہم پہلے ضروری اصول و نواعد درج کرتے ہیں اکہ عامل وا قرف موجائے اور اس کے مطابق علی کرے۔

اسلامي إعمال وظالكت

عامل كوجامية كروه كوئى عمل باوخليفه فاحبا تنه غرض سے ندكرے - ملكه ما تمتہ مرعا ليرنظر برنا جاسية وينمكن بكر فا بره كى بجاف فقصان بو، اوردست انسوس لمف برطي منزدن به كرية اصول مروقت مرفظ رسيد عامل كوجا بيئي كه وه تعوط نه بوليے يه ملال لازى كما كوكھائے بروقست یاک رہے اور یاک وصاف لباس بینے اور یاک حکر من زیام کرے غا زروزہ کا سخت بابند مو-خاص دعام كابفره مؤاه مهو، بدنبت نه مهر-على يانفش كى زكواة دىي لازم سے - ورند از مرموكا - اور زكواة معى بايندى كرسائة رب اغدين متوا ترديني طابيك ورندرائيكال جائے كى يجير ندكواة بحى كى خيال وغرمن كے بغير ديني جا سيئے يعني اس وقت كو في زيادى غرمن متر نظر نه موء زكواة ويقوتت كامل اخلياط مر نظري - ورندولي متصدحاصل ندموكا. عمل حب بدایت و زنیب دار با قاعده کیا عامے مرن نفل کرینا کافی نہیں ہے۔نقشدں کے بجرنے برائل احتباط سے کام لیاجائے اورتام مول يد نظريس ميننقل مزاجي هي لازي سے عمل شروع كرفسے بيلے ساروى ادرساعتون علمه عاصل كرب اورعمل محبت سعدسا عتون مي كرب-اسىطرح اعال تغبن وغيره كخس ساعتول مي كرف عيائيين ادران كيد موروكا مياب مونے كاكر سيى سب- اس كى مفتسل تفقيل بهان آئے كى علادہ ازى تارون كے مذكل اور معمول كے طالع كى رطابيت بھى صرورى ہے ، لبس اعالى شوع كرنے سے

يبليان باتون كاعلم حاصل كرنا جا بيئ - يدامراعل ين مدركار ومعاون بیں۔ شاروں اور مؤکلوں کے مختلات کو وقعرتی اکاعلم طاصل کرنا اور ان بری دیند مزاجی لازی ہے۔ نیز جا ندا در تناروں کی منزلیں لیں۔ رمن اور اور تناروں کی منزلیں لیں۔ رمن اور ان کی روستی ، دوستی کا لحاظ حروری مے - بروں کی زعایت ذکری می اصاط کے ملات سے عل نوٹیدی معرات اور اتوار کو متروع کونا ماسے بب بلال دیاند) نظرائے وی نویدی صرات سے فینی سے جاند کی ساج مرا يا الجار- بي على اسى روز نتروع كرا چاميخ السي معوات بهاى اريخ، دومرى اريخ ، تيسري اريخ بوحق اريخ ، يا پخي تاريخ اورساقوي اريخ كو الكتي ب يكري عال كے واسطے كوئي خاص دن يا مار تخ مقرر مور ان ميں زينى مجرات كوموا حب كماكال كي حات بي-عل فتروع كرت وقت معول ومللوب كالفتورول ووماع مين يمانا صروری سے معلوصا حب کے اعمال مربعی آدمیوں کو اجتداء میں وشواری پیش آتی سے محرا خرکار کامیا بی موتی ہے۔ کیونکہ بن جنول كالقسوا مكن سے بولم في مندن وكبين مشلًا برى تعيى مندن وكبي مكريم الا الفتوما ين ذهن بي اس طرح كركتت بي كراكير حيين ورت بس ك كلي بعديد الما يا فضاين أوري سعدوروه وم يدم لمنديري ب إى طرح ديوكا تفتوركر سكت بي على بذالقياس مقرره ذكاة ك علاده على مثروع كرف سے بيلے جو بغرات دينا بھي اچھا ہے مومل كرت وتت كوفي جيز معلى وغيره منداي صرور ركمي خصوصاعل عب

كرنے دقت بائش كانفتش كرتے وتت عل جسا كركما حائے ، سی كدكس كواس كى اطلاح بمى نم مرمائے ورة مكن بيركروه الرندكرسيا اس كوفرق مخالف كوخر بوجائ اوروه إى كالدور مروع كردب الي حالات بن فالمرسدي مكر نقصان مراس مثلا ٹے دجت) کی میگر تنین پیلاموما آسے ۔انسان کے مزاج میں ضریعی ہے اسے جس کام سے رو کا جائے ، عموماً وی کرتا ہے ۔ اس واسطے قل حث جیا کم كرنا لازى ہے عمل اسپنے واقعت آدى بركروصروركاميا بى ہوگى اوراس كانفتور مجی ہوسکے گا جہا یت عزوری ہے۔اور جلساکہ ہم فے میلے مکھا ہے کہ ناواقعت برا ٹرموما آہے مگر کم با دیر میں عبکہ السے حالات میں پہند نیمدی ناکای بھی موتی ہے۔اس واسطے زیادہ مناسب یہ سے کم عمل شروع كرف مع بيل معول كرما تقواقفيت اورتعلق بيداكرى يس مركاميا يلقيني ب يفرمكان مين يبط كر وظيف يرصي و علي دو موايا سيت بككركش عافيت مود روشى وسيى موريها ل بجل كالتزليب كاكام نبي عكر مرسول كيتل والا يامي كا دبابونا باست - ميراس مكان ك اندله كوئي اليي بيمزنه موبوراب كي توجرا بي طرت كيسني اوروظيف كي طرت سے وهيان سائف ادرسنسائ، اليي بيزجي نرموس سے وال فظے۔ مَثِنًا كَفُوى وَعِرْه - مكان صاحب معتدل موادركوي نوشبوميلامي -كوئي وظيف ياعل ايسعن وشروع كباجات ببب كركرد وغيارها بالمر بأتدهى ارسی مدیا ابرمجیا با مویا بارش مورسی مورنسوماً حث ونجبت کے وقت كالحاظ مزوركري ينتف عمل عمواً كروو عباركي حالت بين <u>كلصريات</u> بين -

ہیں ۔ على كرنے با فطيفہ پط صفے كے زمانہ ميں تركيد جوا مات منرورى برزيرانی غذائيس كھائيں مذہروانی حركات كريں - كوشت، دود هدا كھی، دى اور مكھن بالكل نه كھائيں اوران نے بنی ہوئی چيز بھی نہ كھائيں بہتل ، ترثمتی سے بھی پر ہيزكريں خصوصاً عمل مُحب كرنے وقت منہ ميں ميٹھا اور عمل تبغض ميں ترثمن چيز مُنتہ ميں رکھتے ہیں ۔

ذظیفه عمره الات کے دفت ہی بیٹس واردن کی مبندی نہم) اور البی هالت میں بنیں جب میٹ بالکل خالی مو۔ بعنی محمول کلی معددی مو۔ نہ اس ونت بعب بيث فوث بحرابول بوليني كعدانا كفات بى فوراً عمل بنيي بطهنا جاسيط علم من الكردو كلفيط مورشروع كزاجا سيط واكثر وطيفون بي الفاظ فلال بن ظل ، خلال بنت فلال سخر ميس ما المحاور اكثر تعويدول او نفستول كالجي يهي حال ہے ۔ اور بدالفاظ ان كے نيھے مكھے ہوتے ہي يس قلا ال كي علك مطنوب كامام اوراس كعدباب كالمم لكهاجانا جاسي بنت كيمنى بدائ كياب يس امل كي بعدما ل كانام المعين يجب وظبيعنه باعل بيطيعه رب بول اور عامل كوكوري خوفناك شكل نظر آئے باكسى اور طراق بيرول میں نوٹ پیدا موما ئے تو در کروظیمند نہیں جیور نا جا سے ملک استقلال کے ساتھ اپنا کام کرتے رمہٰ جا ہیئے۔ روحانی اعمال میں استقلال کی اشہ مزورت سے ملکرونیا دی کامول میں اس بات کی اشد مزورت سے بہرطال فطیفے

يرصف ونت كجيدنطرائ توورنا مركزنهن عابيث وريذ نغع كى بجلے لمقدان مرگا ۔ بلکوا کیسے موقعہ برجان معنی خطرے میں بطیعیانی ہے الدیسے کے دینے برط جا في بي السيع تقريد ليري اوراينا دام منبوط ركس - اسحد كمطراني سے مجدب مے نام کے اعداد لکال کُھٹ کے نیچے لکھنے چاہئیں۔ تعبق دنعہ اسى نوراد كے مطابق برطیعے مانے بن مشلاً مطلوب كے ام كے اعداد ١١٥ بول نو ۱۱۷ ہی دفی وظیفہ بڑھا جا اہے۔ ہم پہلے بھی مکھ میکے ہیں اوراب بھر لکستے میں کہ ان معاملات میں مشن اعتقاد نہایت مزوری ہے - اعتقاد سے بهت کیرماصل کیاجاسکناہے اور براعتقادی باعث فروی سے ہم نے سينكرول بلاعتقا وفركول كو التقطنة ادرسروصنة ديكها س اس كے خلات نوش عفيده انسان بهن كي حاصل كر ليت بي - اور يعقبده ويمصيرى ويمصره جات بي-اس واسطينوش اقتقادا ورثرا ميد ربنا بهاسيئ وووظيف إركامل اعتما وركعنا جاست كنيت كاتعن مزدرب عام مشهور بي عيبي نيت وليي مراد- مرتفى كونيت كاميل منا مين نيت ركيس اورسيح ول سيلقين كري - نيك نيتي أب كومزل يكامياني تک بہنجا دسے گی۔ عامل کو بیا سیٹے کہ وہ قبولیت کا یغیبی دکھیے۔ مستقل مزات رسے ۔ تذہرب نہ مو۔ جا نواں ڈول نہ موجائے بلکہ نہایت دوق وٹون سے اپناکام کیے جائے۔ کہ شاہرا و کامیابی مرت بہی ہے یکسوئی نہایت ضروری ہے۔ مولانا روم کے مندرج ذیل تنوکے معنی یہی ہی سے لب بربنددگوش بندو کی بند گرزمبنی ردیے تی برما بخند

اگردات کو وظیقہ پطھے دقت نیند آجا یا کرنے ودن میں سور ہا کہیں۔
اس وقت دل عم و فکرسے با لکل خالی موفاجا ہیئے ۔ مبکہ اس میں صرف سوشی اوراً مید ہونی جا ہیئے ۔ ایوسی اور ناکامی کا مزبال کس بھی دہ آنا چا ہیئے۔ کیڑوں میں خوشبولگائی، اس سے بھی دل خوشی رہا ہے ہجب کہ اعمال کرنے میں شم کاری ماجنیلی کاننل جواع میں علانا مناسب ہے۔ زبان اور حکرکی آواز طابقی۔

ان مام ہلابات کا خیال رکمبی نیز فراعد کی پا نبدی کریں، جرم ان کدہ ککھیں گئے کیزنکہ کامیابی کی نجیاں بہی ہیں۔ بوکام ضیح طریق سے کیاجائے کا ، حن اختتام پروہی مینچے گا-ہم سیدھے راستے ہی سے منزل تک پہنچ سکتے میں فلط اور ٹیراھا را سے تنہیں فار تھیست مبکہ جیاہ بلاکت میں طال دنیا ہے۔

الماريا بين حال ورد و وظالُف اور رؤحانی اعمال کا مهد - درست طراقية گوېر مقد درسے جيب و دامن بھر دتيا ہے اور غلط طراقية فا يُرے کی بہائے۔ فقصان پہنچا تا ہے - واس ليے اوّل سے آخرتک نهايت احتيا طاکرنی چاہيئے کا کرائيمانی ننهو-

(۲) سمرویت ابجد کا استعمال عربی پر دون تبی کودون ابجدمی کتے ہیں ادر میبات ہیں ان سے برا کام لیاما نا سے بھر ار حودت کے اعلاد لینی ایک تیمت مقرب اس کیے نقوش میں حروث کی بجائے اعلاد مستمل ہیں۔ اس وا سطے اس کیے نقوش میں حروث کی بجائے اعلاد مستمل ہیں۔ اس واسطے مروث شکے مسال مراقع میں مسلم کی معلومات درجے ذیل میں یہ اکر حامل کرمام با تدن کا علم حاصل موجائے۔

أبحد

عربی کے مود فروس و بال طرکات بالفاظ میں میدود کردیا گیا ہے۔ ابجد - ہوئڈ مشکی کی میں سعد مش - قرضت بر شخط میں منطق اب ج د - ه وز - ح طری - ک ل م ن میں عنص - قدش ت -ٹ خ ذ - من ظرخ -

> اقسام اعدا و مروث دو ہیں ۱) تبن (۲) بسطہ -اعداد تبن حب ذلی ہیں -

اعداد بروت

ابع و ه و د ع طی کلمن سعفی ابع و ه و د ع طی کلمن سعفی ابن م به ۱۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۲۰ ۵۰ ۱۰ فضلغ ابن م ت ت ف ف ف من ظ غ قارش ت ش ف غ د من ظ غ ام وغیرہ کے عدد اسی طرایۃ سے نکانے جاتے ہیں۔ اور نام کے بچائے نقوش و میرہ کے نیچے نام کے مہندسے مکھے بعائے ہیں۔

مثال

ام اعدادی تبدیل کرنے کا طرفیتہ یہے کہ نام کے ایک مودت کے عدد کے دیکے میں قد علی کے نام سے ایک مودت کے عدد کے دی کر میں قد علی کے نام کے اور دیکا گئے ہیں تو اس طرح نکالیں گئے۔

3 U D 4+4+4 = 1745 Egg. محدعلى: م ح م م و مرابع + م + م + م + م

محدعلى = ۲۲۷

مری ہے ہم میں ہے ہم میں ایک دفرہ کھا جائے گر با درہے کہ مو مودت مشد وہو لینی تکھنے میں ایک دفرہ کھا جائے گر بو لنے میں دود نعم کے اس کے اعداد دوبا رجع کیے جائیں گئے جلیے میم نے اُدیدی مثال میں محد کے میم کے اعدادود بار لیے ہیں - ہرمشدد تودت کے داسطے ہی فاعدہ ہے -

> ووسری مثال ناظر کے عدداس طرح نکالیں گئے۔ ناظمہ = ن اطم ہ کالمہ ناظمہ = ن اطم ہ کالمہ

أعدادبسط

14 = 1 DM = B INI = 0 IV. = U

1. = id 11. = e ن = ١٠٩٠ - ف ٢٩٠ ع = ١٠٩٠ ص = ۱۰۱ ت = ۱۲

يادر سے كرمليات ين إعدادتين زياده ترمتعلى ب

أقسام سروف

"الْيْرِكِ لِمَا ظِيسِ رُودِكِ كَي جِارِ إِنْسَامٍ مِن - يَعِيِّ الْبِي - إِدَى - مِاكُنَّ اوراتشی یمن کاتعلق با الترتیب یا نی ، بها ، خاک ادر آگ سے ہے -الى: بع - فر - كر - س - ق - فل بادى: بت - و . كا - ق - ق - ق - ق ق ناك: و-3-5-5-3: الله النين: آ - 6 - م ق - ت - ت

یا در سے کہ آتش حود ن کو نورا نی حووث بھی کہتے ہیں۔ اسی طرح خاکی موٹ کو نورا نی حودث بھی کہتے ہیں۔ اسی طرح خاک محدوث کو مودا مت مودث کو نوائق اور نقط دار کو منقوط کہتے ہیں۔ اسی طرح اور نقطے دار کو منقوط کہتے ہیں۔ اسی طرح اور نقطے دالے حودث کو فرقی اور نیچے دالے کو تحق کہتے ہیں۔ ا

لقيم حروف بلحاظ سمت

مرون کے مؤگل

محووث آبی کے مؤکل معزت میکائیل ۔ وی اوی کے دو کا معزت اسل فیل ۔ مودث فاکی کے مؤکل معزت ہجرا ٹیل میں مودث آتش کے مؤکل معزت عرد ائیل میں ۔

> سم**ون کے دنگ** مودن آبی کا ذنگ نیسلا ہے۔ مودن بادی کا زنگ میز ہے۔

سرون خاکی کا رنگ بیلا ہے۔ سروٹ آتشی کا رنگ سفیدوزر دہے۔

اقسام سرومت

نولنی پنر ا-ل- د - ک- ۵ - ک - ع - مص رط یس - صرم - ت - ن ظلماتی «- ب - ب ح - در رط - صندت - ز رخ رض - ظرع - ذ - من تودت ناطع یا منفوظ : – ب - ت - یت - ب - رخ - ذ - ذ - ز - مش میض ظرع - ص - ب - ب - ی -

۔ مودن موائقہ:۔ ۱ - ج - درس میں۔ ط رع – ک - ل رم - دو۔ لا -مودن بنیات:۔ ۱ - دو - ل - م رہ ن - ن -لودن نوانیم :۔ ۱ - ج - ص رخ - دو۔ ذر رزیس رش رص رض ع - غ

مرون علِّت بدا-ب-ت- ش -ط-ط-ط-ق -ل-ی-

سعدو تخس ترون

مووت مور دو - ه - ط - م - برآتشی بی -مودت نخس در ن - ذ - بنغن و نوزیزی کاموک

منواص ترون

با دى :سنوش كلام ويزله سنح بنايش اورذمن وحافظ تزكري -

آبی: دا فع حوارت و آنش فعنب وغصّه خاکی: معاملات زمین مستعنی میں - دفینه فوراعت اور قوب بانی کامجی اُسی مستعلق ہے -

تعلق حروف برتيارگان

ا-ب-ج-د کا تعلق زحل سے ہے۔ بن ۔ ف ۔ ف ۔ ج کا تعلق عطار دسے ہے۔ اور کا تعلق دشتری سے ہے۔ والے اس معطار دسے ہے۔ والے کا تعلق دشتری سے ہے۔ والے کا تعلق دشتری سے ہے۔ والے کا تعلق دشتری سے ہے۔ اور عمل اوقات سعد وقت میں بطھا جا آتا ہے۔ اور عمل افتاق سوری اور شارول سے ہے جن کی تعلق سوری اور شارول سے ہے جن کا تعلق سوری اور شارول سے ہے جن کی تعلق سوری کا در شارول سے ہے جن کی تعلق سے کی کی تعلق سے کا تعلق سے کا تعلق سال ذیل میں درج ہے۔

برج اورستانے

برگرج: - آسمان برباره بری بی اوران کا اثراکال برخزور براه ب.

ان کے نام سب ذیل بی
حمل - تورا - جوزنا - سرطان - آسکد - سنبلد - میزان عقرب - توس میزان - عقرب - توس میزان - مقرب - توس میزان - موس - خوس میزان کوراس کہتے ہیں
زمل - مشری - مریخ - شس - زہرہ - مطارد - قربیسات تمالی میں - ویل کے تام امور ستیاروں کی گروش سے تعلق رکھتے ہیں +

برُوح اورسناروں کے باہمتیلق

بُرج شاروں کے ستا دول کے ساتھ دوئی بھی رکھتے ہیں اور دخمیٰ بھی . اعال میں بھی اس بات کا لحاظ کرنا پڑتا ہے۔

ہوں ہوں وہ دوتی کی صورت میں ہوں تواس وقت علی دئے کریں۔ ورز با اُدہوگا یا اُلط جائے گا ۔ لین مجت کی بجائے بُغض اور دھنی پریا کے دگا اسی طرح جب بروج اور ستارے ایک دوسرے کے دُنشن بن رہے ہوں۔ توالیسا وقت اعمال عداوت اور دشمن کے واسطے موزوں ہے۔ اب اِس کی تفصیل طلاحظہ ہو۔

بربول كيطائع

باہم موافق اور دوست مرجی ب دیل بروج اہم دوست ہیں - ان ہی مثب اور دوست کے امال کنے ا ونعتش فكعند عايش اورا أن من مبى فرق ب يجمعه ويل مرزح المم بهت اور جوزا وميزان بالهم موافق مي على ادرامد بالم دوست بي اور جونا- وكل و لا ما المنتيدا در اوت ، ، ، ، ، ادراتدادرقس م ا أور ادرات ند م م اوسط درج کے دوست بھے :۔ تور وعقرب -میزان وحل - مرطان وعقرب يسنيله وجدي -ا ومعطد درجر كي دُشمن أبرج ، _ حَلَّى رَسْتَكُم يَحْلَ وَتُور ومِنزان عل و عقرب إمم اومسط ورجد كے نحالت اور دش من -برم بول كي ساوراطرات حل امدا درنوس کی ممت مشرق ہے۔ جوزا اور دلوکی ممت مغرب ہے۔ فود رسنبلہ اور جدی ممت جنوب سے رس لمان بعقرب اور حوت کی

آفناب برایک برن کے اندایک میندرستا ہے۔ سالول کے دیگ، فرمل کا دیگر میاہ ہے کینٹری کا دیگ ذر دہے۔ مریخ کا زنگ مرخ بے یشمن کا دنگ مرخ وندوب - زبرہ کا بنگ مبزوندد - معلاد د کا دنگ سیابی مائل اور قرکارنگ میند ہے -ستارول کی معادت و تخوست

سعديستار يمعهمت وغيره

سناروں کے دوست اور وسمن سنامے

قرص کے دوست مریخ اورزہرہ ہیں اوروشن عطار دہیں مشتری کا دہمی فرہے مریخ کے آناب، عطار د، تمریخ میں اور مریخ کے مریخ - عطار د - دوست اور وشن عطار د، تمریخ عطار د ورست اور وشن عطار د کے دوست اور دشمن خطار د کے دوست اور دُسٹن زمل سے - زہرہ کا دوست نرحل ہے - اور دُسٹن زمل سے - زہرہ کا دوست نرحل ہے - اور دُسٹن معطار د عطار دع علاد کا دوست انتاب و مریخ ہیں اور دُسٹن نرحل وزمرہ - تمدر کا دبست مریخ ہیں اور دُسٹن نرحل وزمرہ - تمدر کا دبست مریخ ہیں اور دُسٹن درحل وزمرہ - تمدر کا دبست مریخ ہیں اور دُسٹن درحل وزمرہ - تمدر کا دبست مریخ ہیں اور دُسٹن کی جہورہ کا دبست مریخ ہیں درحاد میں میں درحاد میں درحا

تاروں کے دن مقام اور زقار مکبیت برج

مالک بحرج	دفناد	مقام	دن	نامنايه
جدی کا دلو	فرها أيملل	فلكسيغتم	مثنب	زمل
موت كا توسس	ايكسال وداكاك	كرين فلك شم	ينجئنه	منترى
حل كاعقرب كاماك	פא פט	فلك ينجم	درشنبه	6-3
821	ایک مہینہ	ار بھام طائف دم	يكتنب	ستمس
تورد ميزان	אין פט	فلكضوم	مجعم	زير ه
نوزه وسنباءكا	ایک مہینہ	فكروم	بحإرشنبه	عطارد
سرطان کا	مورو زیجندهمری	نلك إقل	دومشنبه	متسد

متنارول تحيوكل

زمل شاه کا توکل آنا نیل فرخته به اسمس شاره کا موکل مینا یُل فرخته به مشری ه می برایل در در در در اما عیل در در مرائع در در میا کیل در در مطاور در در انغوشیل در در میا کیل در شد می ترسیده کا دوکل اشکماییل فرخته سے -

شارول کے بخورات

ستنارول كى رفتار

" نتاب اور تمر - سراج البسريعنى نيز زقدار بين قمر عطارد - زهره سلمس اورمر يح كى زقدار بين قمر عطارد - زهره سلمس اورمر يح كى زقدار بين الله بين الل

سعادت دیخوست: بر برتباره کمی دقت باعث سعادت بر نا ہے ادر کمی وقت در اور بخوست یعنی اس کے واسطے نشرف شرط مبوط لازم ہے ۔ برج نابت وسعید: برنتا ب بحالت شرف ۔ تور۔ اسد، عقرت و تورید میا و کردے نابت ہیں۔ لینی آنتا ب ان کر بچوں کے افد برترا ہے تو دہ کھالت شرف بوزنا ہے۔ لیں اس دفت محبت اور شیخر محبت دغیرہ کے مل کرنے جا ہمیسی ۔ بروج مخوس و مقلب ، یوسید ذیل جار بُرن نخس پی یک معرطاً ن میزآن اور جَدی - اسی واسطے ان کو بردی منقلب یا برون نخس کہتے ہیں. بی دخا آئ و اکال ، ابتنی رعدادت و قبوری اہنی کے زافول میں کرنے

جاہیں۔ بروج متوسط و بطیع: - جرزا سنیلہ ۔ یوکٹ ۔ ٹوٹس بیہ جار بڑی مخی بیں ۔ ور ندسد یس ان کی شق سا عات بیں اعمال حث قسنے کر نی جا ہیئے اور مخربی سا عات میں کینفن وعداوت کے اعمال وغیر وان بُرج ں آ تما ب کو زشرف ہوتا ہے۔ اور مزم بوط ۔ گرآ تما ب منتقلب بڑج ں میں نسکالت مبوط برتا ہے۔ جبیا کہ مذکور ہوا۔

سعار شالم

سعد الکیر: مِنْسر کاسد البرہے جبیا کہ ہم میلے لکھ کھیے ہیں۔ بیس دوستی
رفیعت و فیری کے تو بندائ کے دوری لکھنے چا ہیں ۔ نہ ہرہ بھی سعدہ ہے

ہے ، وسی اور نزاب بندی کے اعمال اسی سکے مودوں ہیں ۔ اسی طرح
ا یا دک سا عات ودستی اور زبان بندی کے واسطے موزوں ہیں۔ ساعات
بھی ، دستی کے واسطے موزوں ہیں کے سمس سعداصغر ہے۔ اسس مطاب کے واسطے وزول ہیں۔ شاطائی شامی سعداصغر ہے۔ اسس مطاب کے واسطے وزول ہیں۔ شامی سعداصغر ہے۔ اسس مطاب کے واسطے وزول ہیں۔ شامی شامی کے اعمال و وظائمت

منوس سالے

مریخ سخس ہے ۔ اِس میں اعمال کیفف و دشمن مُوٹر ہوتے ہیں ۔اسی طرح زسّحل کنس اکبر ہے ۔ لیبن قہور رُشمن کے تعویذ دینیرہ اِسی کے اندر لکھے جانے جائیں ۔

ساعات بعنى كفربال

عامل کو بڑج اور شارول کی رفتا رکے علاوہ ون ران کی ساعتوں سے بھی وانعت ہونا صروری ہے۔ کیونکہ اعمال میں اس کی با بندی سمی لازی ہے سورج نظلتے ہی دن کے مالک کی میلی ساعت شروع ہوما تی ہے اور بجبر وہ ایک گھنٹہ نگ رمتی ہے اور اس کے بعد دوسرے کی اور بچر اور تیت تبہرے ادر جو متھے کی شووع ہوجاتی ہے۔

دن اوررات کی ساعات

روزشنبه کی باره ساختبی : ۱۰ زمل دی مختری دس مریخ ، بخس ده، زمره دی عطارد دی قر دم، زمل دو، مشتری دس مویخ داا، مشم دین زمره - شب یکشندگی باره ساعات به عطار د- تر - زمل -مشتری - مریخ - شمس - زمره - عطارد - تر-زحل مشتری - مریخ -دوز کمی شنبه : شیمس - زمره - عطارد - قر-زحل مشتری مریخ سیمس

زبره عطارد- قمرز حل يشب دوشنبه : مِنترى برت يخ يتمس شراه مطارد رمراه منتري مريخ ميس - زمره - مطار و-روزدوكشنيه وقر- زمل نمر-زمل منتري - مريخ ميس مرس مریخ برخ است. مشری مریخ بیمس در مرور عطارد - قمر- زعل مِشْری - مریخ برخسسی ر شب سرشنبه : رزمره مطارد - تمر- دُمَل مُشرِّری - دوزر شبه، رم شمس . زیره - وطارد - قر- زمل بگتری - مریخ میمس - زیره - قر- مطارد . شبه باخنسدنا من ترى روغ شمل زمره عادد قر زحل مشرى زبره - روزمها رشفیدا عطارو - قر- زمل مشتری - ریخ بشم - زمره عطارد ـ زر زمل مرئ يشترى يشب پنجيشنبه الشمس زمره عطارد قر زمل مريخ مُنْ يَهِي مِنْ مِن وَمِ وَمِعْ الدوقر - زحل - روز ينجد شبه : - مرتع يشمَس زمره يعلاد تر زمل مریخ مشری ممس زیره و مطارد-ث جمدا- قر- نص مريخ مشري شس - زهره - عطاده - قر-زمل بشري

روز جمعه : - زېره -عطار د - تمر - ندحل - مشترى - مريخ بشمس- زېره علاد - قر- نه حل مشترى-

شب شنبه ايريخ يشمس غرمره عطادد قرز زحل مشتر في مريخ تشمس وزبره عطبالا - تسبد - زحل - منتسرى - مريخ بشس زبره عطارد . تمدير مريخ يشمس يرميره عطارد - تمر- مشنبه بهفته بینچرسیمردی یکشنید: اتوار-سندے دوشنبه: پر سوروار دسندے ریشنبه: مثل بروزدی

جاند کے ہینے

ا - فرم ، ۷ . صغر ، ۷ - دبیع الاول - ۷ - دبیع النانی . ۵ - جادی النانی ، ۷ - رجب ر ۸ - نسعبان - ۹ - ربیب ر ۸ - نسعبان - ۹ - ربیب ر ۸ - نسعبان - ۹ - رمینان ، ۱۰ - فزال ، ۱۱ - فزیقعد ، ۱۱ - فزیانی ، ۲ - ربیب ر ۸ - نسعبان ، ۲ - رمینان ، ۱۰ - فزال ، ۱۱ - فزیانی بی به بینی فری کمیلاتے بی اورنام عوبی بی - فاکی بینی : - صعفر - ربیع الاقل جادی النانی . بادی بینی : - ربیع الاقل - رجب - فری الحجر - بادی بینی - فری الحجر - آتش مینی : - محرم - رمینان - جادی الاقل - آتش مینی : - محرم - رمینان - جادی الاقل - مخرب وردی اسر بینی ک دودان دینی دونار نی شخص مخوص بهاتی بین ای دو اسطے ان دون کے اعمال بی دوران مین به ستے - بیکران بی فائر کے بیائے نقصان بوتا سے - اس دا سطے عامل کو جا بینے کہ وہ اِن دون کی نومت نقصان بوتا سے - اس دا سطے عامل کو جا بینے کہ وہ اِن دون کی نومت نقصان بوتا سے - اس دا سطے عامل کو جا بینے کہ وہ اِن دون کی نومت

سے بیس اوران میں کوئی علی ترکیا۔

ا- ماه عوم كى اا أورمها الم- ماه رجب كى اله اورها المالات المالات

مفتول كے اثرات

۱- میلینے کے پہلے سنتے یں مجتب وتسخرد میرہ کے عمل اور تعوید کری -۷ - درسرے سفتے میں مؤاب بندی - زبان بندی دغیرہ کے امال

> مناب ہیں ۔ ۳- تیسید بیننے زان بندی ۔

ام - ہو تھے بغتے میں مقبوری - وسٹسن کے اعال کرنے ماسب میں .

(6)

ا بناستارہ علوم کرنے کے قاعدے

پہلا قاعدہ ؛ جوشخص عب شارے میں پیلا ہوگا - وہی اس کا شارہ طالع ہوگا ۔ نینی وہ ستارہ عب بُرن میں ہوگا - پیلائش کا صبح وقت اپنے بوڑھ والدین سے پُوچھا وراس کے مطابق مندوج بالا قاعدوں سے اپنا شارہ د طالع) مورم کوبو - زائچہ اورجنم بتری سے بھی اپنا طالع معلوم کیا با سکتا ہے۔ کیونکہ اس میں تاریخ پیلیش درج ہوتی ہے ۔

دوسراقاعدہ، اگرجم بیری نہ موادد بزرگ تھی۔ دقت پیالش د بنا سکیں تو ان مالات میں جس کسی کا طابع معلوم کرنا ہو، تواس کا نام ادراس کہاں کانام مکور ان کے ہندسے حودت امبید کے حساب سے نکالیں ادر کل اعلا جے کرکے ہارہ پرتفینم کریں -اب جو مہدسے باتی بچیں، حمل سے شروع کرکے دکھیں کہ کون سے پرختم ہوتے ہیں -لیں دہی گنت اس کو ستارہ طا ہو ہے۔ یا د رہے کہ نام اصل ہوں -تبدیل شکہہ نام زموں -لین دہ نام ہوں جو والدین نے پیالٹش کے دقت رکھے ہوں ۔

طابع كامزاج

مستارہ در اِنت کر لینے کے بیداس کا مزاع مسوم کرا چاہے کم خاکی ہے یا التی ہے۔ آبی ہے یا بادی ۔ جومعلوم ہر اس کا اماظ ادروایت کونا جاہیے۔ فرض کرو کہ طالب کا طالع آتشی ہے اور طلوب کا آبی، قد طالب کو آبی اور آتشی دونوں اعالی کرنے پطیں گئے۔ تاکہ دوافق ہوجائے۔
اس لیے کہ آتش اور آب ایک دوسرے کی ضدیں۔ باہم وشمنی
علاوہ اذیں اس وقت کے تالہ کی ساعت کا خیال رکھنا ہوگا۔ کہ
اس بڑے کے ساتھ کون سامتارہ موافق ہے ورنہ علی کے بے سروہ ہے نے
میں کلام نہیں۔ اس نقشان سے بچنے کے واسطے سناروں کی تیزی کا علم مال کرنا چاہیئے۔ او رر
میری توا عد برعل پیرا برنا جاہیے۔

شارول كأسخير

نهم كرسي كرين كاعل : .. بروزت بندروزه دكميس اورب خانه ام باروزوده دكميس اورب خانه عشاء الا باروزود وكميس اورب خانه الا باروزود والمدين بطعه كريسيد ولي آيات ايك مويار بطعيس - هشجوا لله التخطي الوحيث وطيانًا وكي سنت قر آيا م ثن الشكول كالتها والشهر تا كالتها كالتها في التها المخلق و كالتها كالتها كالتها كالتها كالتها كالتها كالتها كالتها المخلق و كالتها كا

السلام عليك يازحل يازحل يا ارتا شيل يا اتبى اس كم بعداكميلى مرندولدوشرف براهدلس - ياعل ايك منت كما توازكرس ديك كرما ليس مدن تك كري توزياده بهترب - م باس ادر جگر باک ومات مونا خروری ہے۔ مُشتری کونسچیر کرنا

غسل اوروضو کے بعد بدِستور دونه و کمیں اور بعد نما زعثا وسات بار درُو دشرلیٹ اکیس إ داوّل و آبٹر پرطعیں اور درمیان می آبات مذکور صلالا والی بسم النّدسے رب العالمین کک ایک سوبار پرطعیں اوران کا ت کے بعد السّلام وعلیک باشتری یا سخرائل یا علیم یا کریم کھئے۔

لسخير مرق مي المستخير مرق ميك ياريخ با بميائل يا آيات ندكوره م رتبه بيني ادرالسلام عيك ياريخ با بميائل يا صروكهد-

أيات مذكور ك بعد اسلام عليك بي تشمس إي كلينا ميل بالمعنشب.

مستجير أرميم (المستجير أرميم (المستحير أرميم (المستحير أرميم (المستحير المستحير المستحير المستحير المستحير المستحير المستحير المستحير المستحير المستحد ال

آبات ذكودم يرطيعيُّ الداملام علي دمل ماغدر برشطے -حمل کی نموس تاریخیں :۔ 44 - 40 - 44-4- M M. - NV-14-14-4 سرطان كي منحوس ارينس:-14-18-4 ميزال ه ه 10 - 14-11-14 14-11-1. 49-44-14

طالع اور بُرُوج کے مُؤکل

حل کا مؤکی بلائیل میزان کا مؤکی تعنائیل فرر و را با ئیل عقرب و را مرائیل بود و و مرائیل بود و را مرائیل بود و را مرافیل مرافیل مرافیل و را مکائیل میدی و را کائیل است و را دو را کائیل است و را دو را کائیل میدی و را دو کائیل میدون در در مخارئیل میدون در در مخفرائیل میدون در در مخفرائیل میدون در در مخفرائیل

حروف کے مؤکل

الف كامؤكل ا ہ بجب دائل ہے عزدائيل م 1 8 4 1 1 0 منكاميل 1. 866 " tiso " ميكائي 1 2 سرائيل 11 3/11 11 11 ; 11 ممينواکل 11 سزدائيل 4 % 11 لايميل ١١٠ ساعل " ش 4 11 // 4 J'Else اساعيل 4 30 11 6 نورائل ا با فرائل ۱۱ 11 15 ع کا مُوکل کوفائیل ہے ن کا مؤکل مرحاکیل ہے ت کا مؤکل مرحاکیل ہے ت ک ، ب مرزکیل ، ا تی ، ، ، خطائیل ،، مرزکیل ،، اومائیل ،، اومائیل ،، ان رومائیل ،، ان رومائیل ،، ان رومائیل ،، ان رومائیل ،، ان از ان رومائیل ،، ان رومائیل ، ان

ضروری بدایات

نقشته ساعات روزاينر

-				-	-		_		-			
٥٥	سم	۳	۲	اسے	14	را ہے	اسے	وس	4	٤سے	٧ سے	
											ي بي	
												لتنبه
												شب
زعل	قر	مطارو	زبرء	شی	مريخ	مشترك	زمل	تمر	عطاره	زبره	شمس	يكثنبه
_	/ -		_				-	Sec.	-		_	خب
												دوشنيه
												نب
												مضنير
زيره	تمس	مرتخ	مثتري	زمل	تر	عظارو	زيرو	شمر	£7	منتزى	زمل	شب
		_	_	$\overline{}$	_		$\overline{}$	\rightarrow	_	_		جارشند
زحل	قر	عطارد	زيرو	تمس	مرزز	ختری	زمل	قمر	عطاد	زيره	شمس	شب
					1		I	- :				ينحشنبر
تتمس	27	پستري	زئ	تر	مظار	ويري	اشس	5.	شتر؟	زحل	تر	شب
مشترى	زحل	تمر	عطاد	زبره	أثمق	21	ختزع	أرطى	تمر	عطاره	فبره	خمعه
اتمر	مظرد	زبرء	المس	ارتخ	أشترك	زعی	تر	طارد	زبرء	تمق	80	ىشىيە
								_				

کس ماعت میں کونسا کام کریں عطار د

اس بی بچوں کا مدرسہ میں مٹھا کا ، مریقن کا علائے کونا - نیا کیڑا بنوا تا۔ ستجارت کریا کے کنواں کھکٹروانا - امیروں اور مشکام کے پاس حابت سلے مبا نا مبارک ہے - اس ساعت میں میدا ہونے والا فرز مذر معاذ تمذ ہوتا ہے ۔

تمسر

اِس ماعت میں مفرکرتا ۔ محامت بنواڈا یکا شت کاری کرنا ۔ باغ لگا نا۔ کنواں بنواٹا اور دوستی اورتسنچر کے واسطے تویڈ ا وڑھش کلمغامبارک سے۔ اس ساعت کی اولا دنوش قمت اورا تبال مند ہوتی ہے ۔

زحل

وس تارہ کی ماعت میں عارت بنرانا - باغ نگوانا - کوال کھندوانا - مبالک موکا متحات بنرانا - باغ نگوانا - کوال کھندوانا - مبالک موکا متحات کے لیفن و تویند انہیں مباعث شادی مباشرت آغازعلاج انہیں مباعث شادی مباشرت آغازعلاج اور ملا تات حکام کے مسکن ہے - اسس سافت میں پیدا ہمدنے والی اعلاد کنجوس موتی ہے -

مشترى

امی بی شادی محکام سے طاقات ۔ نٹے کیٹرے پیٹنا اور سلانا۔ تجادث کرنا - دوستی اور مجت کے نقش مکھنا اور کوئی کام کرنا مناسب ہے۔ اور مان میں کامیا بی کی نوی اگرید ہے۔ اس ساعت کی بدیا شدہ اولا در نوش قسمت اور مبندا نبال ہونی ہے۔

مرتبخ

بیرساعت دخمن کے مقابلہ اور جنگ کے مبالک سے دیکن سجا رہت، طاقات ، حکام ، نفادی ، سفر اور توسی کان کے بیمنوس ہے ۔ اس اعت میں پیلم مونے والے دوالے الله لمجی ، دلیر ، ظالم اور فونخوار مرت نیمیں ۔

المقعس

یه ماعث شادی المانات دیام ، کیرا فریف اور بنوانے ندیور بوانے، مفرکر نے اور دولت وحمت کے لئے۔ تنویز کھنے کے دامطے مبادک ہے۔ اس ما مت میں بہا ہونے دالے لویل العمر فوش بخت ادر مقلمند موتے ہیں۔

زیره

اس ماعت میں شادی ، طآت ، علاج ، تجات کرا ماسب ومبارک

ہے۔ اس ماعت میں پیل ہونے والے بیجے نیک فوستی مت اور دولت مند ہوتے ہیں -

(4)

عملبان مجبت تن نجير مجبوب ومطلوب

چاند کی بار موی ار یخ کے دید بوب چاند بُرُن شرف بن مورد اور سُورد می برخ کے دید بوب چاند بُرُن شرف بی مورد اور معمل کرکے اور بھی برخ کر میں موادر زمرہ مُشتری کی نظر شیدت پر مورد الله والله کا اور مشت کریں۔ اوج دختی مربع بونا جا ہیئے ۔ اوج کی لیٹ پر اپنا ام معمد ام والدہ لکھیں فیر جس مجبوب کا دل تعیر کر نام و اس کا در اس کی بال کا ام مجمی تھیں اور تی نہایت فی المت سے این پاس کھیں۔ تعوید کر نام و کر اور خالی مورد بالک خاص می تعدید کر اور خالی مورد کی اور کری سے این پاس دور میں اور کی سے کو تی کر اور خالی مورد بالک خاص می اور کی سے کو تی کر کریں۔ اس دقت مرکز جی باک اور خالی مورد چاہیے۔ تعوید بیس در سے۔

			LAY		
	444	ששץ	444	777	برائے وصال مجبوب مرغوب
	440	444	474	א אין א	كم خنيه احرا ينيذ كوندروس تاريخ
	446	444	144	447	سے سیلے جب قمر برنج سرن میں لو بیقش
1	444	444	YYA	184	مُثل اورزعفران سے کمھانٹروع کری ۔ اور

مردوز اکیس بار العیب اور دریا می دال آیا کری ادر آتے دقت ہم بیرکہ ته ویکیب اور نه آتے جائے کی سے گفتگو کریں ۔ تعوید تکھنے ہے۔ دسات بارورکد دشرلین پراچھ لیا کریں - جب تعوید دریا میں ڈال کرآ مُیں توانہ اسی حبکہ بیٹھ کریا بُروح اکیلن سوبار پراحیس بہی عمل چالیس دور کے متواز کے تے رہیں ۔ ایک چلے میں ذکوانہ ادا ہوجائے گئے۔ اب اپنی مراد کے داسطے ایک باراور سکھے تو محبوب ہر بان عمدگا :

LAY

7	و	,	ب
r	*	y	9
4	A	r	3411
0	r	٨	4

برائے ہرمراد

علادہ اذیں یہ تویز ہرمرا مربی یہ کویز ہرمرا مربی کا کہ کا ہے۔ تویز ہرن کے داہنے کندھے کی مجلی پر کھوکا سے بازدیر با بذھیں کھ

نا پائی کے وقت الگ د کھ د یا کریں ۔ تو ہر کام میں کامیا بی ہوگا۔

محبوب فرمانبرداربهو

چاند کی مولہویں اور و خسے پہلے مینی عروق اویں علی العمد و اویک المحافیل کرے عاد فیر علی العمد و کر المحافیل کرکے عاد فیر و کر المحافیل کا تفتور کرکے یا رحمل کل شی رحمت یا رحموج ایک ایک واند پردم کرا جائے دیں کہ ایک ہزار تعداد بیری مرجائے اور تمام دانے بیط سے جائیں ۔ اب گذم

ایک شیشی میں مفاظت سے رکھ لیں۔ دوسرے روز علی الجیمی خسل کر کے میٹھیں اور بیستور ہزار دانوں بروسی اسم مخیر کیس نیسرے روز بھی یہی عمل کریں تیقور فروری ہے۔ اول دہنو سات سات بارد کو دشرای بھی صرور پرط صیں۔

"میرے دونہ پرطعی موئی گئتم ایک باکل نئی ادریاک اندطی میں ڈالیس اوریا بی ڈال کرانیس آبایس- اندطی کا مشر بندر کھیں- ملک سرویش اور کا ندطی کو آسٹے سے فوک بندکر دیں -اب یہ اندطی معد گذم کے اندھے اور ہے آب کنوئیں میں ڈال دیں- نو نام ہر بان ، مہر بان موکر صاحر بوگا - اس عل کے ذرایعہ مرشخص کو فرما فہروا د بنایا جاسکتا ہے۔

عجيب الما نزسي

نامهربان مجبوب مهربان بو

جب اراض دوست یا حاکم کے سامنے جائیں تو دل کے اندرالف ب ن دغیرہ ترنیب دار آ تو کک پڑھتے جائیں۔ اور آخر میں حرایت کی طون دم کویں پس وہ مہران موجائے گا۔

مطلوب طالب بن جائے

ا مک بادام الاش کرکے لائی جس کے اخرد در کہ یاں بین در مخر ہوں اور مرحوح ماہ میں در محر ہوں اور الاحوج ماہ میں در موجود کا میں در موجود کا در ماہ میں البیط کے درخت باداموں پورم کریں۔ بعدازاں مغز ریشی بارجہد کریڑے، میں لیبیط کے درخت

انارشيري كاشاخ سے باندھوي -اس كےبعداسى شاخ مكے نيج سورة يلين تين يوم متواتر بيط صق رمو- أننا في عمل من مطلوب كاتصف المركهور انشاء الترمللوب جلدما ضربوكا - بلكه وه طالب كا درحه اختيار كريك كا-

باہم مجت ہوجائے

نماز فحب رکے بورمینیل کے ازہ مجران بدلا کیلف قرکیش سورت اكبس اربط وكري كيكس - كيول طالب ومطلوب كوسكما ميس بس ال كدوبان اموافقت الدمنتقبل عبت بوجائے كى - دو دوستوں كے درميان اجاكى بو جائے توان دونوں کو میرل سنگھائی۔ لیں ان کے ستقل ومنحکم عبن ازمرنو مرجائے کی، وکمیں نہ جائے گی ۔ بداحل السے می موقوں ریاستاحال کرنے ىيابىئىں - ناجائز حكر مېرگز مېرگز استنمال نركري - درنه بجلنے فائد سے كے فقعان ہوگا ۔

مطلوب مطبع ہو

والله الرَّهُ على الرَّبِيمُ طَلَا حَتَّى كَا قِيُّوم مَهِ الرَّهُ عَلَى إلى ويمِمُ بِرُحُنينِكَ كِيا اَدْمَ الرَحِينِ -سان باربِطِ حرَامُعَا في ياكس بيزيدِ كرك مِع كملايش ده مطبع بوجائ كا -

نلال بن فلال على حب فلال بن فلال

بسی سے محبت ہواس کا پہنا ہُواکیٹرا لاکراس پر لکھے اوراس کا نتیار بنا کر جراغ کے اندر جلائی اور چراغ کی کومطلوب و محبوب کے اُرخ رکھیں لیس وہ فوراً بیقزار مہوکر ما صرعدت ہوگا اور مہیٹہ کے ماسطے فرامنروار ہی جائےگا،

مجبوب فرما نبر دارم بو

أمسجد	لتع	مو	سلح
er	ZV.	ملح	امِر
اللح	Zu Zu	سلح	طلس

مینویڈمنگل یا جمرات کی مسیح کو مکھر کہ اور جیاغ میں جنبیلی کائیل ڈال کر جلائیں اور چاغ کی کو کا اُڑ خ محبوب کے گھر کی طرف رکھیں۔ لیس

مطلوب فرراما ضربوجائے

دِشعِرِ الله الوطن الوحِيثِ فَا يَجون هِ مَ فَا الْمَعْلَ الوطن الوحِيثِ فَا يَجون هِ مَ فَا الْمَعْلَ المُولِكَ كُلُهُ الله فَا الله فَا

مطاوب فرلفيته بمو

يەننويذعودج ما ەي ئكوركۇشما ئى دغيرو تۈردنى چيزيل ملاكەمطلىب كو كىلى دىي يىس دە فزلىفتە دشىيلا بهوكر ماحتر جوجائے گا - افتتاء الله تعالى كالله تعالى كالله تعالى كالله تعالى كى

4	10	J*.	۵.
9	4	سو	- 19
4	IY	' سوا	11
14	- 1	, Λ	1)

مطلوب فأريبو

به تعویز چینی کے برتن پر کھیں اِس کو دھو کریہ پانی پاکٹ شینی میں معرایس اور عبی طرح محمن ہو یہ اِنی کلاب کو بلادی یاکسی کھانے میں لاکر کھیلا دیں قوانشا والمشرحوب بیتے الر یو کروا خرام

بطلوب مطبع ہو۔ معلوب میں ہو

2	4	ام	1	۲.	b	1	Y	سرتوريز عورج اوموجه بايس
	2	Y)	Z	5	ب	5	1	یه تعوید عودج ما ۵ میں صبہ یا پیمر کے ون مکر اپنے باز ویں ارض
								سے وں مطراب بروگا یع محموب مرفوب حاصر اور مطبع بودگا

مطلوب فوراً حاضر بور

يە توپذ عودج ماه ميں مكمد كرميشے الا رك درخت كى شاخ يں النصي

الار محدد درمت في من الحري المرهي المسلم ال

آب مے دل کی أميد مائے گی۔ الثاءالترتعالك

مطلوب بإمطلوبه طالع بمو

عودے ا میں ہردور کیشندوانواں کو بلیبن والقران الحکیم إِنَّاكَ بَنَ (الموسلين على صراطا لمستقيم تنزل العزيز الزجيم - فكوكرداس بالدير ا نرصين نو داي مُراد برآكي انشا والنوتوالي -

يميل كا ايك براسا بيز الدكر الني دحو كرمان كرى يميراسه نظر کے اس کی ایک طون مورہ كواثه المعبس اوردو سرى طرف يه كلموكم نوش مينك دين تومطاوب بيرا

موكرها منرمدست بوكا-

-	11	٨	1	15
	· Y,	14	14	4
	1.9	٢	4	9
	5	1.	10	100

مطلوب مجت بس دلوانه بهو

مطدي كا استعال كيا بؤا كيا العراس بي سيسات كري يعاط لیں اوران میں سے ایک طراف سے میں تعویر میں کے ون مکھے اور ان یں سے ا یک اسی دات مبلهنے اور دو مراسکے روز تنیسرا تنیبرے دوزاسی طرح ایک

4.4	4.0	4.4
4.1	r- 9	4-1

مفية تك حبلها جائة تومطلوب مجبوب زياده سيرزباه والك سفته مي ما عز بور

مطلوب ما عزبرو كا

~	الم	^		به لتویز عروج ماه میں بروز مجرات
2	9		ص ّ	ككه كروبراني مي وفن كرديد بيمطلوب
_	المستنفم			بيقزار بوكرحا حربعوكا -
_	العراط	و	_	
	li	نعيل		مجبوب حاصربو
<u>a</u> .	اما	الإك	م	محبوب مطلوب كايمنا شوايرانا كيط
6		1		مامل كرس اوراس يربد تنويذ اكد دى
ر من كاتيل	ن نخاره	الع المبر . والم	إغ بكرا	اصرفلان بن فلان ملى كا بناء توا دبا مين ير

وال كرحلامين اورمعنون كاتفتوركري اورا كليدوز مجى يبي عمل كري - اور ابك بفية بينى سات روز برابركئ مائي سنى كه الرسفة سے يملے بھى كام

مومائے تو مجی سفتہ پیرا کام کرنا - در مزعل باطل ا درمعشون برگشتہ مور الحميه فلال بن ملال ا توار کے دن میا ندکی بودہویں یا پندرھویں تاریخ کو بہ تعریف <u>لکھ</u> ادراول اس كى زكاة اس طرح اداكرے كم برروز ولسه و ١٠٨١) تعديد ما كمر وريايس دات رس اوربيعل اكتاليس دوز كرس اب ابردوز يا يخ تنويز مكمو كركسي وتت وريامي وال ایا کرے ۔ بیس یہ زکوۃ ہوگی اصل على برب كرروقى كالكواك كراس بربي تعويذ تكصاورساه كم كوكفلاد ، الكيروز تنيس اور بر تقے روز سی کومتوا تر گیارہ روز میں عمل کرے ۔ تا غرنہ کوسے اور اُنا شے عل يل محبوب كاتفتورك - ليس اس كا ول تشير بوجائ كا- اوروه بقرار برمائے گا۔ قرب ہے۔

محبوب معافي مانگے

بروز یکشنبرع وج میں ایک برط ا ذہبے کریں اور اس کے نوان مساکھ کہ

فوراً سُرخ رفشي كيرك من باندسي كرا يبلي سي مبها كلي -اب ده تعويذ مدراخ عجوب ما مزبو كريزما مزى كى مانى تنظ كا اول مرد ہے کی ایک محویوای حامل d) كري يعيدانال ديواني كحدوز كي روالي كا شے اور أمى روز ديوالي كے بياون كى رونتنى يى مر دوتعويز المعين فقش عل 14 ۵/ عدد مكميس اورنفش الا مديداب كمويرى ورانويد سطك مي ليعائي اورمبطي كوتوبذى بتى نباكرا مسينطقتل مِن حلامة وراس وقت تعليد كم أور كمويش ركع كركاجل بإوسي ادرستي جل ملنے کے بدر کاجل ایک ٹیٹی میں مبرے برتت عزدت بہ کاجل اپنی آنکھول یں ملکا کرمعشوق کے سامنے جائے تووہ مطبعے ہمراور مرحکم کتمیل کوے انشاءالنرتعاك ب

برائے سخبر عجبوب

یرتعویدا توار کے دن ستری کی ماحت میں زعفران کا ب می مل کرکے

	_	4	AN		لکمری مٹی کے ایک کھونے سے
	47 h	MYP	W44	440	ر ور المراز المر
	44.	MAN	124	464	میسے ورمٹی کے ایک تھیونے سے کورے درٹے کے اندرڈال دیں اورا و پر فیاسی تنکر بھی ڈالیں اور اب کسٹاک
	p44	PAI	424	pr 4.	كانداس طرع كالي كركي تون
ĺ	46	244	MAYA	۲۸۰	منیون سریس کن وکروا روا روی

بہنچے گی محبوب بقرار موگا - مجرب و بنظرہے - کوزہ آگ کے اندوستنگال کر سرد حکہ وفن کرنے سے یہ عمل کا الل بوشکتا ہے -

مجوب عانتق ہوجائے

ادل گیاره بار درگود نشرایت پرطیس میر آود الند الستعان علے ما تصغون بیا رنین یا شفین بی من کل منیتی ایک بزار بار پرط کر میر درگوذاین گیاره بار پرطیس ادر میرگودس کے اگر برگودکس - بس پر میران معثوق کے پاس بطور سخف بھیمیں : نومجوب میرک امون کھتے ہی بیقرار موجائے گا -

تسخيرمجبوب بدمزاج

يبننو بذعودح ما ومين جموات كالدوزم عت مشترى بي المعيس اور

کا غذ پرشهدنیزعطر مل کرادرشگردوئی کی بتی زاکداس میں بیرنعو پذلبیط لیں ادریمے وسیعی من کر الا یعنی اس نعوبذکی ڈالے اور بتی کے محمد کا کرخ معشوق کے گھر کی طرف رکھے اور خود بچراغ کے سامنے بیٹھا رہے اور کے یغیر درگود پڑھھتا سیعے ۔اسی طرح یو کراسمفتر بعنی سات دوز سیعے ۔اسی طرح یو کراسمفتر بعنی سات دوز

علی کے دیس مجبوب بیقرار سو کر دیا جامز میں ک بن فلا ن علی حب فلال بی فلال بی فلال بی فلال بی فلال بی فلال می اور تیز مرید دی نظام بی فلال می فلال می

فُوع دیگرہ۔ بہ تعوینے کری کے نشانے دکشدھے) پر کھیں اوراس پر شہار مل کر آگ میں دفن کردیں کہ اصعب ردقت کری پینچی رہے ۔ بس مطلوب و بوانہ حارجا خربو کا ۔ معشوق کی طلبی کے لیے بائیں شانے پر نفویڈ کھیں۔ دبی مراو بر ہم سے گی۔ انستاء اللہ۔

معشوق مطبع ببو

اول اسم الحکیم کی زکواہ اوا کریں ۔ طرافیہ بہتے کریب نیا جاندنظر آئے تو اس کے بعد جومبولت آئے اس سے علی ضروع کریں ۔ ناز فجر پر طبیعنے کے بداول کیارہ بار درو دشرافیت پڑھیں۔ میر اسم مبارک الحکیم چرسوبار ادر کی درُود شرافیت گیارہ بار پڑھیں۔ میر نماز عصر کے بعد می ممان تعلامی پڑھے اور اس ایک جیتے میں سوالا کھ بار پڑھے اور اس کے ابعد کی مشمائی نظیم کرے ۔ اب عمل تبصف میں ہے کیزنکر ذکوا ہ پُوری ہوگئی - ہر رو زاکی موبار پڑھیں توعل قبضے ہیں رہے گا ۔ اب معشوق کو مطبع کرنے واسطے میں کواکی اس پڑھیں توعل قبضے ہیں رہے گا ۔ اب معشوق کو مطبع کرنے واسطے میں کواکی اس براور شام کو مجھی ایک سوبار مرد میں اور علی پڑھتے وقت معشوق کا تعقود کا

ت گدل عبی موم ہوجائے

(Y)

J/14 **

	14	rr	Y A	. γ
	44	4	12	44
1	4	44	٨	IY
	Y *	1.	Λ	w •

		"	
ID	41	44	- 4
40	m	10	44
۵	MI	14	11
19	9	4	19

بہلاتعوید مکھ کراسینے پاس رکھو اوردوسراتعوید مکھ کراور بانی یں گھول کرمعشون کو بلا دو توبی مطبع مر گھول کرمعشون کو بلا دو توبی مطبع مر مائے گا - انشاء الشرفعال ۔

بشرطبكه نيك نين مو-

فورامجن بهو

برونرسٹ نیہ ون کے وس بھے آنا ب اگری سرطان کے اندر مو تیہ اندر مو تیہ اندر مو تیہ مرطان کے اندر مو تیہ یہ تعوید جاندی کی تحق پر لو ہے کے علم سے نقش کری اور نور اُ ورہا کے اندر اُ اُللہ میں ورہا تو میں توجوب کے دل میں نوگا کی است س کی می جو د شوالت مورد و فرا احت مورد مورا احت المن مورد مورا احت المن مورد ہے۔ مورد مورا احت المن مورد ہے۔ مورد اس میں اورد و فرا احت المن مورد ہے۔ مورد اس میں اور اور اندا نرمود ہے۔

٨	4.10	4.4	1
4.0	311	4	4.4
. 40	4-4	4-1	4
4-4	10.	۲	4-4

مجوب ببفرار بوكه حاضربو

^	44	44	0	4	54	OA	1	20	11	40	20	14	4	1
9	y •	46	("A	ſų	۵۰	14	D4	4	7.	۲۲	ساما	14	10	44
00	44	rr	40	μA	10	1	الها	سو	2	m	۲۸	ri	سوسو	44
													٨٨	
DY	44	46	۴.	44	y .	41	انعو ا	4.	44	44	۲۳	pr.	IA	۵
14	IA	الماسا	19	YA	1'4	44	34	4	19	17	19	٣9	54	19
41	4	44	14	4	10	40	15	4	۵.	וץ	(1)	14	00	01
44	r	سو	ÿ	41	4	0	04	04	26	11	24	jo	9	A

يد تويد حيرات كودل بكوكر است إنديد إندهي ليس عبت مي كاميا بي ادريد المدهد عبي الما الله المديد المدار المديد المدار المديد المدار المديد المدار المد

برائے می سے بدل سے برل سے جب طارب کا طالع بادی موزر تنویز بک ساعت یں گا ب بی مشکر

	<u> </u>
	وزعفران حل کریے مکھیں اور درخت بلے، بین مجوب بیقرار و پراٹیان ہو کر
1171191190 8 11	0-111 311 9 11 1
Elilopa br	ام معشوقه
على حب فلال بن فلال العجل لعجا لعجال لجل	يراسم فلالدست فلال
الوحا الوحاء الوحا	الساعد الساع الساع
الوياكي الويا 14 14 14 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	مجوب مبر عبر ۱۳۲ مبر ۱۹۹ م
معدد المرابع عاشق عامات	مطلب بسطان

ماسم فلان بنت فلال واصلى نام احب فلال ابن فلال العجل العجل الوحا الوحا الوحا حب يخبوب كاطالع خاكى بوتوميا ندكى مينى ناديخ پنجشنبدالساعه الساعه الساعه بينحو ببختك زعفران اوركلاب مست تكحه مكرزمره كى ساعت بين اور معشوقه كى لاه ير دفن كوي - نؤوه بعقرار وكوما صريودل كي مواديماً سف يحبوب فوا بروارى ول كري - انشاء الله سيكلول بارى زائش مي كاليرا مرثاب برا-

محبوب دلوانه بوجلت حب محبوب كاشاده آنثی موتوبه نعونب نوتیزی مجوات كوشتری ساعت میں بروز کمٹنبہ کھے اور پی کھے کے اندرونن کرے۔ یسبحا۔ اصوبع عن اکم باغ بذیون فرقاً وظِمّا وعمار تنام مقفون اللهم مون الماں پخا فوجیم باہم فلال منبت ٹلال (ہم معشوقہ) علا مب فلال بن فلال (نام طالب) انجی انعجل العجی الساء المساعہ الساعہ لین محبوبہ لیے فرار و ہوانہ وا رحا صربو۔ یہ تعوید کسمی اثر کھتھا ہے ول کی یاکٹر گی لاڈی شرط ہے ۔

عما تسجير بخطر

اقل علی ذکراہ دیں طریق ادائی دکو ہ بہ ہے کہ اکیر وسفید مباس میں استیاط کرنا ندائر پرطیس ادراس کے بدرسورہ الم نشوع اکتا ایس بار پر مسیں۔ استیاط رکیس کردونو نہ اور کے در اور کا میں ہو بہیں۔ ابرسا معموما محاسا۔ صورط علاوہ کے بہرسات کوسوج ایک چیٹا نک اور دوعن نوو دا کی ازیں سرمعوات کوسوج ایک چیٹا نک اور دوعن نوو دا کی چیٹا نک کا صورہ این عامل میں ہو بہا کہ کا حدوث اور کے بیانک کا صورہ این عالم اس پر چھزت علی ہی کی شاخدیں اور کو سے خود کا میں اور کو اور عمل جھنے خود کا میں اور کا میں ہونے کا میں اور کا میں میں اور کی میں کہ اور عمل جھنے میں آئے گا۔

ان كو تورُّ لایش اور لارنیا كرمجوب كولبلور شخصی دی - بس وه میمول مونگھتے مى بحبت سے بقرار موجائے گی- اور ملد حاصر موجائے كى اور عمر مورا بردار رے کی عمل بذا کو نیفنے میں سرکھنے کے دامسطے سورہ الم نشرح معم اسمائے مؤكلات مرروز حالين باريط هنا لازى سے _

برلٹے مگ بے نظیہ

عروج ما هیں حجر کی مات کو اہلی مجرت ببرائیل ومیکائیل و اسرافیل و توريث موسئ والمجبل عيلئ وفروان محدالهو لصلى الشرعلبرواله وسلم جالبيكي إر پڑھیں اور متوانز جا رونہ اک برط مصنے رئیں عمل برط صنے کے دوران مطوب کا تعتور كرف دي مرحام كارى كينيت مركز ديو. ترك يدان ت كري كيشت وغيره بلكل نه كائي لي حب حيرا سط عل بطاماً جائد وه عامل ك فرات مي ديواندو فرليفته وكرها عنر ببركا - نها بين مجرّب ہے-

معشوق عانتق كيفديون ببه

14	1.	۲,	14
۵	14	10	1/
11	4	19	9
10	14	IA	4

يرنقش مترك اغددنن كردي هیس وه میزین روزس طالب بن كرما فربوگا - استان تق كادمول بعرمسم ليرششن كا-

انشاوان تساك

دبوانه مجبت بن طائع

یجتونهم کعب الله والفین او صنون شد حیا الله عیم کی مات کوم ده بار پرهی ادر شمانی مردم کرک عبوب کو کسلادی و میلیع اور تماری میت بی دایانه بوجائے گا - انشاء الله تعالی -

حُب کے لئے لاہواب

ینقر علیه باکین کافذر بکور کوبوب کے تکیئے کے نیچے رکھ دیں تورہ بھیلار موکر ما مزمودیا بہ تعویذ کھوکہ الدک درخت کی شاخ سے بالدھ دیں توجب بواسے بلے گا تو مجدب بیقیار ہو کو ماخر ہوگا۔

			الله			عو	تىل
ولعر						الله	
يعلد	وأحنر	يلد	لعر	الصمل	الله		الله
ولحر	يتحدال	ولىح	ىلى	لع	الشمال	الله	احل
			ولسعر			المصمل	
						لم	
						يله	
إرحل	كنوا	ú	ميكن	ولحر	ياول	اولمر	يار

میال بیوی کے درمیان کے ہو ان دونون فشٹول میں سے ایک فشش نیک ساعت میں زعفران سے گلاب میں عل کرمے تکمیں -

444

LA4

Λ	۲	4	1
4	Y	4	۵
w	9	Y	7
Y	۵	4	. ^

٨	y	۲	٧
Y	4	4	٨
4	۸.	Y	4
· K .	۲	٨	4

ا در ان کے نیچ مطلعب اور اس کی مال نیز طالب اور اس کے باب کا مام بھی تنویز کی گئت ہد جج توضع میں کعب الله والن بن اشد سب الله اور یہ نقویز بیری کے باندو رینبوھوا وی تومیاں بیری کی الافلاقی فوراً دور موجلے کی اور ان کے درمیان مشکم قبلے وعمت موجائے گئی - انشاء الله تعالی

عمل برائے بخرجبوب

يجونهم كحب الله والذين إصنوامش حبا الله مين الناس حبالهوات من النسآ ووالتكيتين واطفطير المقطومن الذهب والفصلة والخيل الموسوم دوالانعام والحرث اذالك متناع الحيادة الديرا والله عند المسل لحاب نماندیا بندی سے پڑھیں اور بروز جمعہ بعیضل دومنو، پاکیرہ لباس بن کم اور کی اور برائی کی کھال بھی ایکن اور مقام خلوت پر سرنی کی کھال بھی ایکن ار برائی کی کھال بھی ایکن منا اور مقام خلوت پر سرنی کی کھال بھی ایکن منا کہ اور اس کے بعیت بات منا کر کہ فال ایک بنرا ہوا کہ بارٹر عیں کھال با مکل تازہ ہونی چا ہیے ۔ پہلے استعمال دہوئی مور مجبوب باتھورہ ان کی میں اور آئی بی اور بالیس موز تک پڑھے دی اور بالی اور بالی میں میں جبرخود بی ملوہ تبا کرکے اس پردم کریں اور بالی اور بالی اور بالی آمان علی ہے۔ اور بالی آمان علی ہے۔ اور بالی آمان علی ہے۔ وغریب اور بالی آمان علی ہے۔ اور بالیہ آمان علی ہے۔

عمل رائع حثب

ورودشرليف گياره باساسم النند ۸۹ عسرنند مجرور و دشرليف گيا مصر نند بوه مكوليا في پردم كريي ديس بدياني عس كويلاد يا ما شيكا محبت ميس گرفتار مبوكا - انشاء الندتوان

عمليات تسجيرخاص وعام

عام كے دن سخر ہو جائيں گے۔انشاءاللد نفالے۔ موكل حاصر

الندالصداحب بالسرافيل بادردائيل "بركام باك وصان مگر خلوت ين بيش كرب لاكو ، م بزاد مزند ريوه - بيتعداد نواه كتن بى مدت مي بره - بشلاً ابك چل دن ون مي ميكن بيمزورى سے كه بررو زايم بى تعداد من براه من تكل بيل ون جننا براميس آئنده مجى برروز اتن بى تعدادي راميس راميس -

جس طرف نظر ہو وہی طبع ہوجائے

درود شراعی ایک سوبار برطو کم الندالقه در میز برار تین سوبار پر میل در چردر کو د شرای ایک سوبار پر طوی اور زکانه کی نیت کریں - لباس میم پاک اور سان می خون بیں پاک وصاف حکم منزر ہو - اسے تبدیل نه کریں - بہ تعداد پوری کر کینے کے بعد مردو زا ۱۷ بار پر احبیں - بھر عمل پر فیفنہ ہو جائے گا اور جس طرن نظر عبر کر دیکھیے گا - دہی تا بع اور مطبع ہوگا - انشا والد کھ

مردان غيب سے گلافات ہمو

باك لباس بين كراور باكيزه حكر بيظيركر اسم باك " الشرالعمد " مرد زا١١ بار برط مع اورول مي رجال الغبب كا خيال رقعة برط معة دفت ذولادى بجرى أي ف ساسف زمين مي كا رقع - جاليس دور تك برط ضارب تورجال الغيب سع ملا ات

مرگ ادران سے بورد طلب کی جائے گی، وصطے گی ۔ مگر مثن اعتقاد لازم ہے ہمکم کا بندہ بن جائے اممه ماك موالمنا الصي موالا كه بارجاليس دن مي رطيصه اورادل آخر ررود شراف گیاره گیاره مار برصے نیت زکاہ کا کرتے۔ نزك بعيدانات جالى اور عبلانى بمى صرورى سے- اس كا تواب تام غييل كريخش دينا جيا بيئے - بيراسي طرح جاليس روز مك إسى تعداد ميں يواه كراس كا تُوابِ تَمَا مُ فَرْسَتُول كُوبِخِشْ دِي- اسى مَدرِ اسم بِيْحِم كُوثُواب مَفرت رسول كريمُ كودع ماك كودي - اب بورت على كا وظف نند خلاياك كويد اوراس وت چالىس ياكم وبيش غربيول كوكها ألكه لأف مكران كى تتن علال برو زكوة بوكا اب اسم إك مذكور مرود دادا بار رفيعاكن متواز يرفص ادرنا عمامكل نذكري يسيعل برقبصد موكا يبن حس كى طرف نظرا مفا كرو يميد كا ومطيع بوكا اور ہر حکم کی تعمیل کر سے گا۔ نا فر ا فی مرکز بہنی کرے گا۔ الشاء الشد۔ یا در سے ذکواہ جالیس دوز سے کم عرصہ میں مجاادا موسکتی سے مزورت ہے كرتداوزكوة بورى كى ما عدابك دومفته ملكتين ما روزس مى تعداد یں مرحتی ہے۔

ورندین کی فرما نیروارین جا بگی مندرجه ذیل آیات برروز چالیس بار پاهیس ادراس کا ورد به یندر کلیس . اوّل حاكم مهربان بيو

یا عشا والعظمه الشدیا سلطان ماصموما با لباسا باسطورید، یکلام نیک راعت میں مشک سے تکھے کراپنے باش رکھے۔ لیس مرشخص عزت کرمے گا۔ حاکم مہر بان موگا۔ رزق میں مرکت ہوگی ، تگرط کے کام بن جائمی اور مرضرورت بدری موگی ۔ افشا والمند نقالے نیسنے خلق)، بیانط عظمت ہے۔

تمام مخلوفات مطبع ببور

کیاره دوزنک برط صیس مقرد و دنت اور مقرره مکان می بیط این .
ماسب مدرات کے وقت خلوت می بیط صیب الس گیار و دن می عل کمل موجا گیا .
مهر دوزاند وردر کمیس مقول مخلوقات مطبع و فرواندوار موجائ گی میرون وافسان میراد و را میران وافسان میراد و رسیدی حکمول کی تعمیل کریس - الغرض و نیباتشخر موجائے گی - انتا والله .

دربا فرما نبرداری کرے

ادل اسم "الني السير" كى ذكواة اداكري لينى جم د باس باك كرك فوت الذريبي مي الدريبي من الني السيرة الني العمد" الدريبي من الدريبي الني العمد" الدريج الجب سوبالدورود شرايت برميس اسى طرح مص متوانز بالأنا غربيس روز "كم براجيس - ليس ذكواة ادا بركل ما در مل نقيض من اً ما شير كا المي نوت و المولي مي اس بر الني العمد" منز إدريل وكوديا

اب می کا ایس مختل دصیلا میکراس برد المتراطعین منتر بار پر معداد دیا می مین یک دے قودریا خشک بر میلائے گا- اس طرح اگر دریا ختک بوزید اسم اکبین بار میدهد کردم کریں - دریا جاری موجائے گا ۔

ہرجگہ: منبی جائے

اسم الندالسمائي دكواة دين كيدرون براكي حمادي دائر بناي الرائي دائر بناي الرائي دائر بناي الرائي دائر بناي الاسم مبارك التدالسمة بواء كوم كري قدري سكو جائد الداس طرح الكريمال الكريمال

عمل تنجيرعام

ا توارک دن مورج نکلتے ہی با جب آنتاب برمی شرف بی ہوتونیک سامت میں ہوتونیک سامت میں بارجہ آنتاب برمی شرف بی ہوتونیک سامت میں بارک میں آنموند یہ ہے۔
میں اور میں میں طرح کی لی م وہ لا "اصابی انگشتری کے نگینے کے میں اور انگوشی برب توریمینیں۔ ہو دیکھے کا مطبع ہوگا ۔ اور مرخلوق کا دل مخروجائے گا ۔ انشا زالٹر توالیا

بردلعزيز ہو

م مَسلاً مُرَقُولاً مِن مُتِ الرَّحِيْمِ ٥ مُلاَ مُرْعِلَى الْمُوْسَلِينَ ءَسَلاَمُوعِلَى

اما مین و سلامرعلی نوخ نی العالمین ه سکانگری موسی و ماروی به سلامرطل الدین و ماروی به سلامرطل الدین و الدین و به آبات برروز با ناغرایک سو بار پوامیس اول و تروز و در اید اید به بار پرده می اول و تروز بول می مک بار پرده می اور بول می مرکز تر بول می مک بر مناوی مطبع برگی تمنی کا عمل بے نظروں می عزیز بول می مکم بر مناوی مطبع برگی تمنی کا عمل بے نظروں میں عزیز بول می مکم بر مناوی مطبع برگی تمنی کا عمل بے نظر علی ج

برائے شخیراعلے

اول گیاره بار درو د نزلت برطیس - بهرسورهٔ مزّ ملی ما دن کری ادر سب الفاظ الی دبته سبی بلا پزینی ترقی هوای اُه احد با جنان الله السمد یا منان لعملید یا کریج و لعربی ایسیم و ده یکی له کفو احد یا عزیر ا ۱۲۸ بار پرطیس ادر آخری در کوشرای گیاره بار برطور کرایت بم پریم کس یا می تسیز که اسطے بفیظ اور ال بواب سے -

تسجير مخلوق

عمل وومؤرك اورباكبرولباس بين كريد من الله الالله المدالة عدر يسول الله عن المرابي الم

رائے تخربے نظر

ينغويذنيك ماعت مي مكوكرائي إس دكيس ادرنا بإكى كے وقت علي وكرديا كي ليي سب عزت كري كے اورتام انسافوں كاول مشخر بروجائے كا -

		~,	• 7		
Γ	pt. pt.	6- A	117	694	1
	41.	r94	سو دیم	c1+9]
T	49A	89 10	نه دلم	6-1	1
	P-4	p/	149	rir	I

ظالم حاكم كأتنجر

لاالله الاصوالحي الغيدم با اله الاولين سركه ماراً بد كوهيه بيرزما فش نيرشود من عليهم عسامورلي ويركز اواز معفرت خركم ، برتن او وكرم مصرت ايرب دروين

او و برحد بنيبه الم برز بال او- ورجال الخيب برحان او- ومېرخد المرائي بور بيق بابدوح يا بدوح با بدوح - والمشرالمستوان على و التصفول يا الترسات بار بيشي ادرا قال آخرسات سات باد در وونترلوب مجى پر هو کراپ به ن پر تيد کيس فرطالم حاکم دل مخرسو- اگراس کے پاس مائي وه عزت اور سترا پس بے مدمفالغه کرے اور کسی تسم کا نقصان نديب نجا سکے - انشا التر تفاك.

سينعانَ دَيِّكَ دَبِ العَنْ بِعِ عَالَيْهِ فَعُوْن وسَلْعَ عَلَى المُوسَلِينَ الْمُعَدُّ لِلْهِ

PY-1 P+14 PY-4 P199

PY-1 P+14 PY-4 PY-4

PY-1 P+14 PY-4 PY-4

سوكربرتفتهم كري اوريه اعداداس تويد يس لامي تويذ المن كتخنى برنبائي تو نماس دعام سخرابونكه برآدى عن كركيكا نخورخ شبودار حلائي -

دت العالمين كاعددتكال كرانيس

حيوانات مطبع بهول

سُلا مُرَقِلًا مِنْ تَرِبِ الرَّحِيُّم سے ليرابها المج الون عجب نيا جائد نطح تر موزشنبہ يہ آيت ذکوٰۃ کئيت سے سوالا کو بار پڑھيں. تک جوانات ملا کی دجالی صروری ہے ۔اکٹالیس روز بل برپڑھنے جائیں۔ ایب مقردہ صبر اور مقردہ وقت پر پڑھيں۔ لياس مجی ایک ہی مزاجا ہے ہیں بیس کی زلاق ہوئی۔ اول و آخریں درود نشرایت مزور برطعیں۔
اب ہرروز ایک سوبار برط ساکریں فرحیوان وانسان تا بع و طبیع مرحائیں
گے۔ سات با ر پرط ہ کر ظالم وجا برحاکم پر بھیونک دینے سے اس کا ول نرم
ہوجائے کا اور وہ تمہاری مرمنی کے مطابن کام کر دے گا۔ اس عمل کا عامل
جنگل سے بے کھنگے گزوں کا ہے۔ شہر ہوئیا، رکچیے اور در ندے وغیرہ اسے
بالکل تکلیعت نہ دے سکیں ہے۔ ملکہ اطاعت فبول کریں گے ججرب المجرب ہے

برائے نیخرحکام جابر

پاک دصان بوکر پاک وصاف کی بود جا به بی بروز بجسندروزه کور بجرتها مرکز به دنوکر باک وصاف کی بود به بی ارزونه و کا کردوزه کهولیس و رسیما مرافع بیدا برای می کیسر بحرعلی به مکان بی بماکر توشیودا بردهونی ملایس - از نین رکا بیول می کیسیر ای اوران بی ایک رکابیو بردم کری - بعداندال بیلی اور دوسری رکا بی می بی بیجی دی باره مو بار بوده کردکابیو بردم کری - بعداندال بیلی اور دوسری رکا بی می بی بیجی دی اوتیسری صفرت اظری ای کونواری دی کولای کو کھلای - ترک بیوا است خردری بیلی کی این کا بیری - اس طرح مل بریمال تبینه موجل شیگا - ادرعا ال کیس خطا بنین کھائےگا-میکن کھریے دودوری لیکا نی جا ہیئے - اس دن روزه بھی رکھیں ۔ با تی علی برستور میکن کھریے دودوری لیکا نی جا ہیئے - اس دن روزه بھی رکھیں ۔ با قویم کی بیلی کیس و بیلی کیسی دروز تک کرنے ہیں ۔ میکن کھرے دودوری کیکا نی جا ہیئے - اس دن روزہ بھی رکھیں ۔ با قویم کیلے نیوں میکن کھرے دودوری کیکا نی جا ہیئے - اس دن روزہ بھی رکھیں و بیلی کیسی دروزت کی کرنے ہیں ۔ سی کدکام موجائے کر کھیراں روزے کی مزدرت نہیں۔ ذکرا ہ پوری ہوجائے کے بعد نیزھدیں معذائی معرفی اور اب ہر کے بعد نیزھدیں معذائی معرفی ان خودے کو بچوں ہیں تقتیم کو دی اور اب ہر دوزسوبار پوھیا کی کی بی کا مزد کریں۔ بیرعمل قبضے ہیں دہے گا۔
ووزسوبار بوجائے بنا میں برخوں کے بار پوھی کے میں میں میں اور مرا دیرائے گی۔ تیدی ہ قیدسے دنا ہو دی نافسان کے میں موجائے وار میں دیا ہو دی نافسان کے دوبار میں دی نافسان کے دوبار میں میں مرد کری کا دوبار میں بیر کرد ار میں مرد کرد ہے۔

تمام مخلوق سخر مبور

اول تين باردرود شراف برطوادراس كربدين بارآبات ذيل قسل سحبى الله ولا الاهوعلية نوكلت وهودب العرش العظيم الدرسب وهودب العرش العظيم الدرسب ليس كمشار شيئ وهوالسبيسع العليم طاتين بالدررود شرافيت بالني باربعب من زعشاء برطها كري بخنوق مطبع وفرا بروار موكى - بعصد عن مسكوملاده وفت مفرد بروالمية برفي صفيا وروقت افرركي تين باربين عشا مك ملاده عصرا ورمغرب كرجى برفي سع الاردا مل موكى -

برائے تیخیر بے نظیر

جب فمرگری شرف میں ہو نوعوری ما ویں پر تعوید مشک و زعفران سے ہرروز ۲۱ بار اکھیں اور پیر کے دن سے شروع کریں اور ہرروز دریا میں وال

. 214							
2	9 .	ر َ	<u>ب</u>				
4.	Ju.	4	4				
4:	^	۲	4				
4	٠ ٢	^	- 4				

دیا کریں جاتے اور آتے وقعے میچھے مجر کر نہ دیکھیں۔ راستے می کسی سے بات جیت شکریں اور والبی میں اس سبکہ: میٹر الکہ اس باد یا بروح ، روصیں تو مذر سے۔

كعف مع ميل درو فرشز بين سات إلى بين مين مياليس ون ين لكان بيري من مرك المراد من الكان بيري الكان بيري من المرك ال

ارداء بن ب من بھے بی ہے۔ بعد زکرا ہ تعریب کے وا ہے نشانے کی بلی پر مکھ کرائے پاس کیس اورنا پاک نشتہ مست مجا کر دیائے بی تستی کواسطے بے نظر ہے جتنی بار آزما یا پُورا اُترا - آپ ، مُراد سی حاصل وگی ۔ انشاء المتر تعالی ۔

حاضرات گمنده چیز کا سُراغ لگانا

بب کو ڈئی پیز کھوجائے اوراس کا حال معدم کرنا جا ہیں تو بین نعویذ کا غذیمہ مکھ کرمٹی کھے نئے ہواغ می کرموانل ڈواکل

	19	44	10	IY	حلاش ادرنتو مذره ومجلسط کراس کریتن وش
	44	110	14	سو ا	حلایش ادر تعویذرو فی لیب یک کواس کی بتی دوشن کری ۱ باکسی مزروسال روک یا درلی کوشس کی عمر
	- ' ' - ·	1.	L		کریں اب کسی خردرسال روک یا اولکی کوشس کی عمر ۱۱ مال ہداد فر معبورت ہو، چواغ کے
_	11	14	10	PY	- 02, 2,003, 3,1400 1-17

سائے بھی آئیں اور ہدایت کری کردہ چواغ کی تی کی اون فقد مے دیکھا دہے۔ لیں حب اسے کوئی غیر معولی چیز نظرا ہے نواس سے گھٹ و چیز کے متعلق سوالات کری اور جن وگوں پر اُڈرا نے عبار کا شہ ہوائ کا نام لیں کہی وہ چیز کا دیست بہت بت کے گا ۔ اس کا لین سے اور مرقم کے سوالات دریا نت کر سکتے ہیں۔ لینی جب لواکے یا دولی کوغیر معمولی تنظیر نظراً نئی تو اس سے اپنے مطلب کے سوالات کریں۔ وہ سیحے جوار دے گا۔ اور مطلب فیرا ہم ومائے گا۔

ہرسوال کا ہواب ملے

اول دس مالرحیین روک یا روایی کرداست فاعقہ کے اخن برکا میں لگائیں

he line line line line line, line line line line, line line line

ر) می اوربه تو بند کھیں اور اولے کو انگوشے اور اص کے قریب کی اُٹلی سے تعوید کیا امی اور اور کسی کے ترب کی کا درب اس انگر میں ناخت ما

راک کوہدیت کوی کردہ سیائی لگا ہما فاض فورسے دیکھتا دہے بیس بعب سیاتی ی کچید نظاتہ کے تواس سے سوالات کر کے جواب ماصل کرے ۔ سر مجھ سے اسم

يحن واسبب كوجلا والنا

مجس مکا نہم جن یا آسیب ہو (وروہ کان کے رہنے دالوں کولکیٹ دیا ہو توجب دہ نظر آئے تو" لاالہ الا حوالی الفوم" اور اس کے بعد آیت اکری رفتنا جائے شاید بن مجی ساتھ ہی بطعے، ہی گھرانہ جائی بہر جن یا آسیب میل کرماک ہوائے گا۔ جاد کا اثر دورم و ایس نیمینی کارکابی لے کواس پر اِ فاجھا و نصو الله والعنة ترب بھے اور اسے دھوکر اس مریش کوپلائے میں پیما دکو ہونے کا شریا ہمیب کا جی جُستط مو - آخر در تک ہی عل کریں سی ما دکوجی اور آمیب بماک جائیگا۔

حاصرات

اگرکوئی چیزگم موجائے ماکوئی اورصروری است علوم کرنی مو تورات کو سوت و ت سوره و والمنتمس سات یار سوره سوالیا سات باز تُل هوالله سات باز پرهیس دستر پر لینظ لینظ پرطعنا چاہیئے یحبم ساس اور ستر پاک ہو۔ خوشویجی نگالیں سرا نہ متمالی طرت اور مُن قبلہ کاطرت اور اسی صالمت ہی سو سمائیں ۔ لیس خواب می سوالات کا جواب باصواب ہے گا ۔ اگر ہیلے دو مطلب برگرا نہ مو تو اکھے دو ترکمی - مراو برائے گی .

سوال كابواسطيح

ما و فروم و کر ما کیر و لیستر پر لیدی جائے اور کا بدوج یا بدوج "پر طعماً پر طعنا سرعائے۔ اور مونے سے میں جائی صور بات کا اظہار کر سے دعا مانگے توسوال کا جواب ملے کا - انشاء اللہ توالے ہ

> د کی مُراد لوُری ہو نیس نیک شیسی اور میک د

بعدادائكي نمازعتا مراومنو بإكيزه ، فوشردارلياس مين كرمبنزيرايك

عاعجيب

لاالالالاانت سبعانات افی کنت من الطالمین طرجی کمی کے موتن یا اسیب آن الدار الدانت سبعانات افی کنت من العالمین طرح الدین الدار الدار

المحن وور بيو

h 4 9 1-	m	۵	9	11
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	14	7	0	1.
1 1 14 12	4 /	1	1	- 11
	1	^	110	10

میں سے میں جید وطاب یں کت حل کر کے تکمیں اوراس پڑیا قبار اجارہ ہزار ہار بلاصر کر میونگیں۔ لیدانال اس کا فیتیلہ بنا کر صلادی توجی دفعہ موگا -

عبر ما مائے۔ الممن و پیز مل جائے

موزة والمشمى مات بارمورة والنيل امورة اطلم بطير ومومائي اور

دعا ما نگیں یا الندگشندہ بھیز کا پتر تبلاا در تبس نے بھیز چگا تی ہے قربور کا مام نشان بتاریس مواب میں میم جواب بل حاشے گا - انشاء النٹیہ

البيب ووربو

جمعرات کی دات کوکو وے تیل میریامو قہار" یا جبّار" ایک ہزار ایک بار پراصیں اور چروہ تیل چواغ میں ڈال کرا سے بیائیں۔ چواغ مٹی کا بنا بخوا ہوا جائے اور بنی مجی شک مدنی کی ہو۔ پی جراغ دوش کریں اور مرتض یامرلینہ کو قریب جھا بکن توجن یا تسب ہو کیے بھی موگا جل جاسے گا۔ نہایت مفید اور تجیب ہے یعبی نے کھی خطا نہیں کی اور نیم رائد کا میاب تا بت ہم اے بواقیتی عمل سے۔

جن جاناہے

آید الکری سات باتول هوالله با نیخ باردا لحداللر شرایب سات بار پراه کراس دین یا مراید مردم کردسیمس کے سربین آتا ہو یا آمیب کا ضل م اورفع موم استے گا اور میر معی نظر سے گا۔ یک جل جائے گا۔

عماغيب

روز كاجابى فربر والمصدد نبى لل كيد مردبات كى .

افسا ها ونصرا مله والفتح فوييب " سات بارسوده الحدسات با به اول واخر درود نترليث تين نبن بار بطعه كراپنے اكرپروم كريں ـ مگرير عل دات كو بديمازعشا كري اور انبيامنف مدريان بهلائي توخاب ميں حال كا بواب طے كا .

کامیابی موگی

دموره اخلاص) قل هوا لله نزلت ابک بزار ایک بار برطه کراه ل دا تر عرود نزلین گیاره گلیده بار بوصی - لباس جم اور مبتر پاکیزه بوا چاہتے - بعد نماز عشاع برط صیں اور برطه کر سوما بی تونواب میں سوال کا جواب طے گا۔ اور کامیا بی کی تدابیر بھی نزلہ کی جاسے گی ۔ نفضل تنا لے مجرب المجرب اور از دودہ سے ۔ آپ بھی ضرور اس سے کام اس دوسراحقیہ غبرمسلمول کے جا دُوانر جنز،منیز،تنتر

م اورگیت و دیا ہے۔ ان کے انداتنی ذبروست طاقت سے کم اومی ویکھ کربیران رہ جائے پینسکرت ڈریاں اس وزیا كى برى براى كما بين آج ميى توبود بى - اگرىيد وتشمول نے بہت سى فنا وي كودى تا مرد شیوں کی یا دگاریں اور ان کے سینے کے دانہ اب میں می کما اول میں موجودی . تغترددا برابت آسان سے اوراس کے سیفے کے ذریعہ دلی مراد نہایت اسانی مع ماصل برما تى سے يغركوانيا بنا فا اورمطلوب وتحبوب كوالع كلينا -اسنرى یعنی عدرت کو قالومیں لافا اس کیے ذرامیر بہت اسان سے ۔ور دلوگول کو برط عُلِّ كُرِنْ بِطِنْتُ تَقْدِ بِحِنْكُونِ كِي خَاكِ جِيانْنا اور بُو فَناكَ ورندول بِي جاكِرمنتر براهنا زعرف مشكل تفاطكراس مي مان كاخطوم بمي نضايس نسكرت كي ياني كآبال میں کھا ہے کو سری مہا دیوجی صاراح اس کے اول موجدیں اور وہ بھے عامل بھی تے ان کے بعد قال سے نے وگوں کو بدودیا مکھائی۔ بم ذیل می بہت می منكرت كاكتابول مع الا أمد منة ذيل من زيم كرك اظري كانظر كرني بي اميد بيك ان كى مدوماصل كي المدان سيعلى زمك مين فائده المعايا صِلْے كا ميربنان قيمتي بي جوم اينے بارے اظرين كى مناط ظاہر كرہے بي

منترکت ونت اعتقاد درست رکھنا جا میٹے ۔ ٹروا بلای کار آمد ضبے ہیں کے بذر کھیے نہیں مرسکتا ۔ ناظر بن کائیک نیت ہونا بھی نہایت مزدری ہے بنیت پاک رکھنی جا میٹے ۔ کیک کوفقصان بہنچانے کی نیت ہرگز نزکریں۔

تسخيرس كح عجيب وغربيب ننتز

سفید تیجول والے وصاک کے بیچ اور میجول میں اور جیال مجی حاص کری اوران کا بادیک سفوت بنالیں ۔ لبس ہوکوئی اسے کھائے گا - اس بی بی دوحانی طافت آجائے گی - اس کا باطن صاف اور سینہ فرنٹ ہوجائے گا - اسے غیبی حالات معلوم ہونے لگیں گے ۔ تو ن ب حافظ اور عقل طرحے گی - ایک بڑا مجیب فائدہ یہ ہے کوس عورت سے مم لبتہ ہوگا ، اس کا مزاج مثل ہوان عورت ہوجائے گا جیب افاتہ اور نہایث کارا مرسے - آب مجی اس سے صرور فائدہ اصلی کھائے۔

مجوب مطبع بوجائے

می کسی سے میت اور دورہ کسی طرح قابر میں ندائے قدائی کے نافن جامل کریں اور میران کو صلا کو را کو سے میں الدید الکھ کسی مٹھائی یا کھلانے میں ملاکہ طلاب کو کھلائیں۔ لیسی وہ دوست بن جائے گا اور جیٹ کرے گا ۔ کارآ مدا ور وجب ہے لیے بنیاہ تو ت مرزا گی جسار گئے کا عصور خاص مین مصنو خاص کی معادر اللہ کا دان پر بازمین کرورت عاشق مروائے وقر نے مرزا تکی ہدے بنا ہ اور احساک بے نظیر ہو۔ حتی کر مورت عاشق مروائے

میرادر مرد کا طوت راست نرکس

عورت فرافيتم موجائے

اگر ٹرکوس مادہ کا بون اور کا بی کی کا نون کی ہے ہے ہے کہ کی کا ورت کا ہُر ہے ڈال دیں یا اس کے جم سے نگادیں تون بورت تنہاری ہست میں بوانی ہونے کی ابرٹنیں دیکھے بنرچین دنسے گی اور تم اسے برحکم ددکے وہ اس کہ تعمیل آنکیس بندکرکے کرسے گی ۔

بے بیاہ فوت یاہ

اگر بھیطید کاعضو ناسل ماصل کی کے اصاب عبون کھا یا جائے تو بے پاہ موانہ طاقت ہو بھتی کر مورت فرافینہ موسائے۔

عورت برغلبات

ا كرميم يسك معنوخاص كاتعويذ بناكر ابيفي إس كين توعوز تول يرتب بنراك

مے نظیر مردانہ طاقت گیٹ کی بیک آنکونکال وادرای کاتوبنہ ناکر پنے پاس دکوتر بے پتاہ توت با دیسے ابورگی - مسے کہ مودت اقت سے موہسش برمائے گی -

زبان درار عورت مطبع بو

مرن کی زبای لا کرسائے میں سکھالیں اور پیرکس طرح زبان وار عور سند کو کھلائیں وّوہ فرا بردار اور مبال ٹنا رہوما سے ادراس کی زبان درازی کا ور ہویا ئے۔

بردلعزيزبو

بكوخميشريس مرن كى مريصى آنكولاكراس انكوخى بين بكيف كم نيج بروالي ادر يه انكوشى بين لين قو برها من و عام عزت كرين سب بدرعب موا ورمردانه طافت بروس عائم في

عورت فالومس بو

برن کی با میں آنکھ کا تعویز بنا کر با ندم پر ناندھیں تو عور قول میں ہرد لعز نہ وا دران پر غالب رہے ادر کمھی قالبرسے اسرنہ ہوں - بے نظرہے آپ اس کی نند کیجھے اور فائڈ ہ انتخاصے ۔

دوسرامرذفانزبو

عودت کے وہ بال حاصل کریں جوکنگمی کرتے د تت اُدیے جایا کرتے ہیں اہیں مبلا کر اور شہد میں طاکر نے ہیں اہیں مبلا کر اور شہد میں طاکر سرڈ کر دصنوں کی پرطلاء کریں اور میں موجائے ویقین کو اسے لڈت کے دعوش موجائے اور دو مرے مداخت خالویں نہ کرسکے بڑا تین مزجہ۔

عورت غلام بن جائے

اگرمغز سرورم انسانی قاروره می طاکرمرد یا عورت کوکھلا باجلئے تو وہ مر مجرک لیے مطبع، فردا بردار بلکہ فلام بن جائے۔ اگر یہی ددائی کھلائی نر جاسکے قرمطلوب کے ادر پرڈال دیں۔ اس کا بھی یہی انزاد دفا مدّہ موکا اوروہ تھی

مُنْ عُورت عاننق بوطائے

ا بنے دونوں با دُن کا اُتاہوا میل مورت کو کھلا دو مگراسے بخر نہ ہونے بائے ۔ تو دہ مورث مرد پر فرایفتہ ہو جائے۔

عنق جا آرہے

نرمرانروما کا مامل کرے ہرن کی کھال میں لیوٹس اور عاشق کے بازدیر اندھ دیں کیں اس کا شن جنون عشق کا فور سوجائے گا۔ جُرُب ہے۔

بخگل می روزی

مفور می دارج فیفر کیراس پر چاع مکو کو مطافر-اس موشی سے بہت سے جا فررتمباری طرب آئی گے۔ پس انہیں ٹسکا رکرکے کھا ڈ- اکثر مساوھ وہب جنگ میں کھٹ انہیں ملتا تواس طرف سے دوزی حاصل کرتے وشمن دوستی میں بدل <u>جائے</u>

حمس كفريا جس جاعت مين فاتفاني اور فتنه فساد بريا مودنال مياكراجاري لقتر كالك كليا حلادوكان وكول كوخرة مرسف بائي بس جب دهوال ان كه دا ونون یں شینے گا توان کا انتقلات دور موجائے گا اور باہم ملے کوبی کے اور ان کی دشی دوستى مى بدل جائے گى ينها يت عجيب وغريب منظر سے-

حالات غبب معلوم مول اوی آنکه جایزی منظوا کرمنرین رکعین تونیب کی آیم موم مهاری عدرت مرد كي تجواني مح عبت كا المتمال بوسك كا -

ووسرت بن جاع

ألوكا أنكوجا ندى بي حل كر كريس مرد بايورت كومساكهما يش وه دوام خاوند مطبع بيو

اگریوی اینے خاوندکوالو کا گوشت کھلاتی رہے قردنتہ دختراس کی تقل میں نتی گئے كا ادر پيروه آنز كار بوي كا فرا بيردار ; دولت مجرب ہے-

مرو ومگر تا ور نه بهو مرذکر بنگریم فن مین دکتے توریش کے ماتھ جانا کون قرائ میں ترک کے توریش کے ماتھ جانا کون قرائی میں ہے۔

مردنا بوندليئ - فون كى حكمه ياخانه مجى كالما مرس

جادُوبِ كاربو جائے

بوروی کا بی تنی کا تھوڑا ساگڑنٹ کھائے قراس برجا وُدکہمی انزم کیے اور نہ

برمراوحاصل ببو

محربيرتى كى أنحوضك كرك حبلائي اوردهوني لين نومًا م ماجتين بورع مرن ادر دل کوروی برایش خاص عام بین بردلعزیز بو

كينرى جوابيج ادريت نمثك كرك كتان كقيبي مي ببركواس كامذراشي واك سے جدر کی اور یہ اکبیرائی جیب ہیں رکھیں تو خاص دعام میں ہر داعز بری عاصل مور سب عود ت کریں برخض محبت کرنے حاجات ابرائے ۔ جب آک صیب ہیں دہے مرطانت المرسع فكوفم اوروينت دورمو.

مبديت طاري مو

بندكيبيتاب بي فون مردم الأكيلامين بس برآن تماري طرف يكفيكا مس پراعب چیا جلئے گا- اور اس کے دل میں مؤت دید اوجائے گا۔

ديدا شكره كالدايد النين كالخول كم كرم كمرهك يكفي كون بي

لادي اور مرد كرك اين إلى ركيس - اليعمروكو يو موست ديكي وه اس بر. عاشق بركى إدراس سے اپنى مُراد حاصل كونے كا فوامش اور در فواست كرے كى.

محبوب مطبع بوجائے

مجنگارے کی جوانیک ساعت میں لائیں اور بان میں رکھ کرمطاوب عجرب میں اور بان میں ارکھ کرمطاوب عجرب کو کھا میں اور کا شق زار بن جائے۔

محبت براہوجائے

بہی کے بنتے دومان ، نمسام کے بنتے دومان کی اور خشک کر کے بین کے نام پروسونی دی جائے اس کو فائبار بی ہوجائے عجیب وفرید ننز ہے اور باداً آراد دہ مجمعی خلابیں گیا۔ اس مرو و مگر قا ور نریمو

میوئیے کا بنا ماصل کرکے ذکر بہلیں اوراس کے قبد تورث سے قربت کریں۔ تو وہ عورت عاشق ہوجائے اور دوسرے مردکوئی نسکائے اور کوئی اس برقا در مذہور مجرب الحواص ہے اور نہابت جمیق منزہے۔

ومگر طباسم محمیت مرد بھیڑیے کا پتا مزُ پرلنگا کرعورے کے سامنے جائے توعورت اس پر فریفتہ ہوجائے۔ عجیب جلسم حمبت ہے۔ آ زائش نترط ہے۔

مرادبرآئے

رّل دورسینی کا تیل نکال کرتیل نکال کر سیدهی محبوط بر میس تو برشس ما جتیں پوری، دلی مقصد مبدآ شے اور اگرمطلاب وعبوب کی خواہش برنو وہ ما خراجی موج

ببجامحبت ببو

معشوق طبع وفرافيتهرو

نیزیات ورنی کیرطلوب و محبوب کو کھلادی تور مطبع و فرایفته موجائے محبرب سے دور مہات کا آرامدا ورامرار سینہ ہے ہواکی سنباسی سے میں بہنجا ہے۔ قابل قدر

مجيت كأننتز

بیفندر کے خنک ہے، وقر رمایا اس کے بیتے جھ چھ رتی مطلوب کے ام کے ساتھ کھانے میں ملاکواسے کھلادی ترتمہا رسسا تفولسے میں مرمیت بوجا میگی۔

نفرت كي سجائے محبت ہو

چین و ای این نظال کراس کا طلاء ذکر بر بلوا دراس کے بعد عورت سے مجامعت

کرو۔لیں اگر ورست کو لفرت بھی ہو گی۔ نواسے تمہاری بچی محست ہوجائے گی اور مچر کھی نفرت ظامر مذکرے گی۔ مجرُب و کار آدمد ہے۔ الیسی پیٹر سی ہزاروں روپس خرچ کرنے سے بھی نہیں المتیں ، بے نظر پیڑ ہے۔

کبھی برطھا یا بنائے

مغز جُرُکُوش چار ہوکے برابر نے کروو فوار تین ماشہ چھر تی گائے کے دور صربی طلاکر بی لیں مہیشہ بوان رہی گے۔ کمبھی براھا با نہ آئے گا۔

سب مجرت کویل

مغز ہؤگوش بھما شر گیملاکہ اس میں سے جا رہو بھرلیں اور اس ہی بلابر کا فور ملاکہ کھائیں کہیں ہومرد یا عورت نہیں و کھھے کا تمہاری عرت کیے۔ گا۔ بہر تم سے محبت کرے اور اگر عورت و بکھے گی تو فرایشۃ ہو کہ طالب وصال مرگی برافینی اور کا را مدیسے۔ آ ہے میں اس سے فائرہ حاصل کھے۔ اور اس کی قدر کھے۔

عورت إراديان بهى كمي ورت بركمي مات كافترم أواس كرس نفرقت كي ك في ع خوكسش كى جربى دكو دين يني وه مورث موت موت من اپنے ول كا داز بيان كرسے گا درتم إس كے حالات معددانف موجادگے - حا کم عزت اورمطلب براری کھے

ڈ عینگ دامکسہ اور کی وامنی آکھ کال کرا درجا بذی کے نفویذیں دکھ کہ استعمال کرا درجا بذی کے نفویذیں دکھ کہ بید صح بید صحے بازو پر با فرصیں اور اُلطی آنکو کی درطورت مُند پر ملیں ادر اب ساکم کے پاس حاکم اور عز ت پاس حاکم اپنی حاجیں بیان کریں - بیس وہ صاحبات بوری کر وسے گا اور عز ت کے سانھ بیش آ ہے گا - برا آ امر سے -

مرداية فوت كاطوفاك

سقنقور دایک مانور) کوشت بیکا کراس کا طوربیس -نوردان قرت بیر رط معرات کی اس تدر بوات کراس کا بیان نهذیب کے خلاف سے -

عورت فرلفيتم بو

تگ برام لایک پنجرکا نام سے کے کراپنے اِس رکھیں اور کی کورٹ کور د کونائی مدہ فرایفتہ ہوگی - یہ بھی مکھا ہے کہ ہر بیوان کی ما دہ منگ رام ویکھنے برزند طالب جاع ہوجاتی ہے -

بهرد كعز برجمجيوب مو

سوسن کے بیتے میں کواور شہدی طا کھی شینی میں رکھیں وہ تینی کوڈل کے دمیریں وفن کو دیں۔ شید ہے کے اندر کیڑے پیار ہوجا میں گئے۔ اور ان کا زاگر میند اور سرسیاه مرکا - بس مربط این پاس کمور منوق می مرد مورزی ما علی کدد - مجوب مرد اعزیز مرد -

ترعب بيو

مشیری و و فول آنکھوں کے درمیان کی چربی گل درعن میں حل کہ کے ممند برطین ایس میں کا وربڑا رُعب بیات محد

بالهم عشق مروحات

ناطانینی اگر دوشفس با میم بیش- توان کے درمیان مجت اور مشق پرامر عبلے ۔ اس کی درسری مم کے دانے مراکے بدار ہوتے ہیں ادریہ بھی عشق بدیا کرتے ہیں -

دیگر : بر مین منتی بیدا کرنا جا بی تدای کا ادر اس کی ال کا تصد کرکے " "اطانیقی میں ملا کریسینے سے عجب بیدا برمیا نی ہے۔

عورت دل کاراز تنائے

قنطار پرنده کا مرلا کرنشک کایں اور پوگنان کے نے کرنے کی مصیلی بی فروہ موسلے بی مصیلی بی افروہ موسلے بی مصیلی بی ایس بیان کردھے کی اور ہو کچھ دن میں کیا برگا۔ سب کچھ کے دے گی دھے گی دے گئی دے گئی دھے گئی دھ

استخاره

بعس کمی کی کوئی حاجت ہو اور یہ دیکی ننا مبوکہ فلال کام کامیا بی ہوگی با ناکای تواسے جاہیئے کہ کان کیلی کے درخت کی کڑی کوئندز کی دھونی شے کرائیے کے کیڑے میں پیولیس اور چاند کی ہو دھویں تاریخ کو مذکور کو بھیونے کے نیچے درکاکائی کی وجوہ کا دفعیہ موسکتا ہے۔ بیراستخارہ کریں قو اسے نواب میں کامیابی اورناکائی کی وجوہ کا دفعیہ موسکتا ہے۔ بیراستخارہ نہا بیت کا را مدسید۔

طلبهم امسأك

جب کُنی کُتا بعنی کررہے ہوں اور ابھی عُدا نہ ہوئے ہوں تو فرا گئے کی دُم تیز چگری سے کا طبی اور زمین میں وقتی کوئیں اور چالیس روز کے بعد نکالیں ۔ گوشت وغیرہ میل کرمیات ہڑی رہ جائے گی۔ اسے معفوظ دکھیں میں کا مگر ہے ۔ یہ بڑی ہوتت مزورت الدکت دو اور کے در اور جا ع سے کھی تالیت مجامعت میں معروف ہوں میں مداساک اور الذّت ہوگی اور جا ع سے کھی تالیت مذہر گئی۔۔۔

مشخر بموجلتے

کاس اور مندل مرخ میں کر بدن پر طیس - لیں ہو تحص پر فوشیو لیفیدن پر مطی کا ۔ وہ دوست بن با سے گا - اور اس کا دل مسخر بوجائے گا۔ ور

عاشق ہوجائے

کلونچی باره رتی - بلسان جورتی بسن کی جمال جدرتی جس آدی کے اف یس طائیں اس کے دل میں بیج مجبت دبید امری -

الضا

میاندی پودهدی دات سرطان طاکراس به جاند کے نام پراهوادریہ پھیزا بینے باس کھو ۔ بیں بہ شنے جس کے باس موگ اس سے بٹرخض مجسّت کرے کا ادر اسے دیکھے بغرچین نہیں آئے گا۔

حاجت بورى مو

گرده کا بیدها بانور نے کوایک با فرقی کے افدراس قدر دیکا بیش کوگل جائے۔ بہدانوں اسے بائی کوگل سے جائے۔ بہدانوں اسے بائی کوگل سے چھے آئیں اور با ندھی اس کے باسی پنجیں جب برگر دمنے موجلے ۔ اب اس بی سے معرفر طرب بائر بال اس کی جائے اس کو بانی بی برگر دمنے موجلے ۔ اب اس بی سے معرفر طربی بائر بال اس کے اور دوسری ڈو دب جائے گی ان فرایس تو ان بر سے دونوں موٹر دول کی اور دوسری ڈو دب جائے گی ان کی کشنا بخت کولیں ۔ بس تعمل سے حاجت جراری کرنی ہواس سے دونوں موٹر دول کے درمیان بیری جائے گا دیں۔ بیس وہ آپ کا کام صرور کو دسے گا۔

ہر ولعر بر اور با الرحب ہو گدھ کو بھرولیے کی کھال میں لیسٹ کواپٹے باس کھیں توسب کی نظول میں و فار مورسب ہو میوں کے دوں میں ہیست جھاجائے - ہم دلعرز نز ہو جائے - الی دولت حاجت دوری کویں جس کسی کے باس برگرھ ہواس پرکو ڈ

مطلوب ماضربو

درنده کلرنه کرسے -

ا نادیے میگول لاکوانہیں منتک کرکے شکی کمیں احداً اُن کا دُصوال کھی ہ بھیلنے دیں۔ اور ماس وقت اسٹے مطلوب کا نام لیں اور بنیا ل کریں کو وہ آرہا ہے۔ دور وہ بیغول میو کرچا صربی وجائے گا۔

عورت محفوظ ہوجائے

ا گر گھولے کا مغر ، مغرب اور بل کا بؤن ملاکر کسی عورت کو کھلادیا جلئے تو اس سے کوئی مردص جست نہ کرسکے گا-

درندے مجت کری

گیر ارکراس کا ول نکال کر بازو پر با مذھ لیں - لیس ور نہے نہیں منابق کے ۔ قابل تدر منز ہے ۔

سبههاموبهني منز

کیمسرمنسل، گوین ادر بترج-ان پیزدں کو بانی میں کو ماتھے پر " مک دکامئیں ۔ جبجس کے پاس جا بٹی گے ادر جس کی طرف کرنے کریں گے دی بس میں ہوجائے گا-ادر بڑے اطلاق دمجت سے بیش آئے گا-اسی طرف کنا ہے کہ پنڈرے معدن موسن مالوی ہی میں تمک مگاتے تھے اصلاک اسی واسطے مورہت مومانے وقعے۔

مونئى بمصبم

راج كل مومنى

نیلی کلی، گوگی اور آنناسا اگردشگا کراس کی اینے تمام بدن کو دھونی دی اوراسکے بدراج دربادیم جائیں توٹ اسی فامڈان دکیجنتے ہی دہت مہوجا سے اوروہ بالکل عالی کے ذالہ ان کس میں ترصائے۔

تاروادیس می آجائے۔ مومنی ملک

تلى كے بيج ، مهديدي كے رسس ميں بيس كوا توار كے دان لك كمائي تو

ناری فس میں ہو۔ اِس میں شک بنیں آ دمودہ ہے۔

میں کے اور م یا بی عدد اور مفید رسیا ملی درتی اس میں بیری کراس کا ملک ماضے پر مگائیں - تواسنری برکش نس میں ہوجا ئے - آذمورہ ہے کہمی خطا نرکیسے یہ

موينى رس

فرسندی معمرات کے دل سے کہ آتاب انطف کے بعد اور کھنے کا سنگ مقتاطیں املی بچھ میں اور عرف کا تعاب انطف کے بعد اور کھنے کا سنگ ایک نیٹر والے میں اور عرف کلاب والے تابی ۔ پی ریکھی ہوئی پرز ایک نیٹر میں معمول اور دید و و آفتاب کی سامت کے دفت اپنی آنکھوں میں دکا اور زندگی معمول میں میا اور زندگی مورتک متواتر ہی کا اور زندگی تومول کو گا ور زندگی مورتک متواتر ہی کا کریں تومول کو گا ۔ یا و رہے کہ یہ کمل المسے آدی پرکونا جا ہے جو مفور اسم میت واقعت ہو۔ اور کل کے دفت اس کا تعقور کرنا جا ہیں ۔ اگر یہ شرط پوری میں آجا ہے۔ کا دا مداور محرب ہی فا دیس آجا ہے۔ کا در اور محرب ہی اور میں آجا ہے۔ کا دا مداور محرب ہی اور میں آجا ہے۔ کا دا مداور محرب ہیں۔

موتني راكهر

بب نیا مائر نظرائے تواس کے بدرج میلامنگل کئے اس ون اپنے بیسوں مائن تواش میراس سے الکامنگل جوڑ کر تیسرے منگل کو بھراہے خان م

تراش - ان دونوں بار کے نائن صفاطت سے دکھر چور اور انگے جاند کے بلے منافی ہوں کے حالا منافی ہوں کا منافی ہوں منافی ہوں کا ہوں کا منافی ہوں کا منافی ہوں کا منافی ہوں کا منافی ہوں کے سامنے ہوئے جا ڈ اور اس سے ہو کو گئ بات ہو منافی ہوں کے باوجود کی منافی ہوں کے اور منافی ہوں کے اور منافی ہوئے گئے گئے ہوں کا کا منافی کے باوجود کی گئے۔ منافی ہو کہ کا اور ہو کا کا من کی فیمیل کرے گئے۔ ہو منافی کے باوجود کے گئے۔ ہو منافی کی فیمیل کرے گئے۔

وتثى كرن منتز

فوجندی مشکل کی طات کمی تنها میکی و دیا به بنریا آلاب کے کا اے
بیٹھ ازیادہ اجھا ہے ۔ اس تفام برکسی قیم کا توروظ نہیں بنا یا ہے بیکہ
تنها ئی برادر سیمنتورہ میں ۔ منتی ، ۔ اوم بربرنگ کریا کی براستری م
سیانگ، چن میں اور مسان میں ناخی برگز نہ کریں منتر پڑھنے سے پہلے بالیہ
یک متواز برط صیں اور مسان میں ناخی برگز نہ کریں منتر پڑھنے سے پہلے بالیہ
یں بانی بھر کر اسپنے باس دکھ لیں اور پانی گئی سے بلاتے دیں ۔ جوں بول
بانی بلے گا۔ قران قول مطلوب موثوق کا ول وصور کئے گئے کا ۔ اور اس کے دلیں
بانی بلے گا۔ قران قول مطلوب موثوق کا ول وصور کئے گئے کا ۔ اور اس کے دلیں
بانی بھر کے دورائ برمائی کو خورائ برمائی کو خورائ میں قودہ عمر
میم کے دورائی میں مورد میں اور فرانے را در موجوب کو بالا یکی تورہ عمر
میم کے دواس میں معلی میں اور فرانے را در موجوب کے بالے بیا ہے۔

وشى كإن منز

برمنتررات کو دمی بھے ہے کے دو بہتے مگ متوافر پیاسے کراتکھیں مندکر کے من بڑے: - اوم مم کھیا جہا مہنی بھیط سوانا اور درمیان بی جہاں تقطے دیئے گئے ہیں - معنوقہ کا نام لیں اور مجبوب کا تفسور منرور کورک کی گویا سامنے ہے بلکہ یہ مجھیں کہ آنکوں کے اندر موجود ہے تفسور نہایت مزوری ہے ماوس کی شدی پیدرہ دات مک جب نیاچا ندنظر نہ آئے یہ منتر ۱۰۱۴ برمروز پول من دی بیراد گوری مرجائے گئے۔ ہی دلی مراد گوری مرجائے گئے۔

وتثني كرك

مین پر یا جمعرات کی دات کو با تکل بر بیتہ مہوکہ آسمان کی طرف ویکھاور
حس وقت کوئی تا ما فوٹنا بھران نظر سے تو نور کا زمین سے کی اُسٹی کو اللے ما خفر
برنوکہ کیر البیدے کر سوجا دئے علی العبرے اُسٹے کو کر مٹی میں سے جار با بیجے کئی ہیں
در نوکہ کیر البیدے کر سوجا دئے علی العبرے اُسٹے کر مٹی میں سے جار با بیجے کئی ہیں
اس کا انر بر ہوگا کہ بانی کا گھڑا فور اُلوٹ جائے گا اور عورت گھڑے کے
اس کا انر بر ہوگا کہ بانی کا گھڑا فور اُلوٹ جائے گا اور عورت گھڑے کے
مرکوے سے بر اگر کی اس میں کہ بیٹے کہ کے متم اس میک بیٹے میان شام کو گائے جبین ہوئی وار سے دیتے کہ میٹھ کو کھڑے کے کھڑوں پر نظر کھیں اور سے وقت

کوئی گوالا گائے یا بھینس پرچوا صا نظرائے توفرا اُس کے قریب مباکر میں سے سری ٹرپی آبادلیں اور دیال سے بیل دنیا۔ مبلئے وقت گوئے کائن اور دونال سے بیل دنیا۔ مبلئے وقت گوئے کائن تورو دو ۔ اس کا افرید ہوگا کہ وہ اولو کا بعنی گوالا بھی تجمارے ہی جگے آئے گا من اس کا دیال بھی دو گئے تو بھی کیون نگ کرتے ہو قواس سے کہو کہ فلال مذور اگر وہ شکا بیت کرسے کہ مجھے کیون نگ کرتے ہو قواس سے کہو کہ فلال من کردو۔ اگر اس کے مربد فری نہ ہو قواس کی انوائی فی فی تو بھی کیا تا کہ مبلال سے گا۔ جیسے تمہا والمعلوب آجائے تو بھی کو ایک اور کی دو۔ اگر اس کے مربد فری نہ ہو قواس کی آئو کی فی تاریخ کو بھی اس کے مربد فری نہ ہو قواس کی آئو کی فی تاریخ کو بھی ایک آئو کی اُئو کی فی آئو کی آئو کی آئو کی آئو کی اُئو کی آئو کی آئو کی آئو کی آئو کی اُئو کی آئو کی گائو ک

معشوق بے اختیار طلائے

ایک کا لاکوا بگراکدا ور اس کا مرقد فرکر اس کا موزنکال اواد مغر کی بجائے مرمی می مجرد و مگر می اس حکرسے اس فا وجہاں کو فی مورت بیٹی ہو اب کوئے کی خور وی بیٹ لے کراس میں مجرکے سات والے ماکد کوئے کے سرمیں مجرد وا در کوئے کا سرخمدار زمین میں گاڑو و کچے دن بعد وہ ہواگ آئینگ بی جب دیگر میار اس محلی اور وفول بیل تب انہیں امتو سے مل کوان کا بیب ابنے ہرے اور دو فول بازور کی میرکولاد وائی مورت کے سامنے سے جا ور مگر کر کر میں میں میں موسے گا۔ مورث تمادے بیچے آئے۔ اور معشوق قربان بوطئ

ا تواری دن میر محصر می کالی اندالا و گرنازه بونا میاسی اوراس کے الدرایک مولاخ کے داستے سفید رطوبت تکال بدرازال اس میں ابنی جزات محرو - اس کا منہ بندکہ کے گور کے کا ایس میں ابنی جزات محرو - اس کا منہ بندکہ کے گور کے کی لیدی دبا دو اس کا منہ بندکہ کے گور کے کی لیدی دبا دو اورا ندر کی چیز درائی دو ایس کو کھا اس میں میں کے کھا در ایس کو کھا دو خیر و میں جس کو کھا دو گیر ایس کے دہ بات اور خوا بردائر موجائے گا در این اس کمیر تم پر قربان کردیگا دو تبار سے بند بان کردیگا

دیگروشی کرن

و پندن تمعرات کوشمشان معموی کی مسم لادُ اوراس می معاب بهداند نمک خاکتر اکلیل العک ا ورا پنی حجزات طادُ-اس مرکب دوای سے جرکسی کو ایک آوھ ماٹ کھلاؤگے۔ وہ معرمجورے واسطے مطبع و فرما بنردا رہوجائے گا۔

لبی کران منتر

یکو ، کو ، مود ، برتال اور کمیسران سب کوبرابروزن نے کو آثار میکا کے تون سے بیس کراس کا ملک ماسنے پردگایش اوز ملک مگاکر دیبال فوامش موجائے بر بر کیمے کا رہ بس میں ہرجائے گا۔ وسٹنی کرن دھو فی

منظرات کی بہتری ال برض المیندن اور جونی الانجی دیر مسب دوائیں رابر نے کو کوٹ چھان لیں۔ میدازال کوئی پہننے کا کیڑا نہ کھ کواسے دُمونی دیں نواری لب میں ہو۔ عور نول کے معاطرین مہت فائرہ ہو۔

وشي كدان منتز

ندی کے کنارے سے جھاو کی برامنگا میں اور جہائشی نجسز ہوتا م میں کوڑے کی جھال ملائی ۔ کوبازائی برابری ششان کی کی راکھٹا کرم کمی کے اُدیر ڈائیس وہ فوراً ہی تا ہوئی انجائے ادلیس میں ہو۔

وشی کران پیشر کار میں عملیات ماریخ

الوما حسن دھور مصطلا ۔ اس یہ براہ ان سام میں ہوجا کے جل سام میں ہوجا کے برائد میں ہوجا کے برائد میں میں میں ہوجا کے برائد میں ہوجا کے برائد میں ہوجا کے برائد میں میں میں ہوجا کے برائد ہوجا کے برائد میں ہوجا کے برائد میں ہوجا کے برائد ہوجا کے برائد

- 82 by

ويشى كران ملك

الساني كھويرى لاكراس ميں دھتوسے كے بيج ركيس اس مين شداور

کافرر لاکریسیں اور تعک لگایش قرچاہے زمریا ما دی ہو بھی دیکھے فراگس یں ہوجائے۔ بیوششٹ بی کا تنایا ہم آفتر ہے براا افر کھا اور مفیدہے ۔ یہ جا دُو تعرفیت کا محتاج ہنیں ہے ۔ واتعی کار آمد ہے نے ہے۔ آزائش کریں اور فائڈ و اُسطامین ۔ ویشی کرن سیتا کی صبح می کھور دیج ، نگوا در کھا کو مامہ جا کہ کیس بھی بورت کے۔

بیتا کی صمم بکھور دیج، نگوادر کھر کو بام جلا کرئیں لیں بورت کے سربید اور مرد کے بائدی ندام بن رہے گا۔ سربید اور مرد کے بائدی ندام بن رہے گا۔

وسنى كرك أبن

نگُوا کُوهٔ تالیس واست تب بتی سے بیس لگائے مرسول تیل و بیئے بی ڈالیں اوت وارلیشپو مٹنہ کھو لے آدھی ارت اواؤس نہارے مینے کھورٹوی اور جل آ السیئے رسٹوک البخن نین جب میکھے

میمر برطبیم علم حفر کا کرتم ہے۔ جب زہرہ ادر مشری کو نظر تنتیت پر بہر تو نا نبے کی نختی بریہ نقتن کندہ کرائی اور اس نختی کا چراغ بنوائیں بیب بناچا نذ نظرائے تر روزور ساعت نیک ہیں طالب وطلوب کے نام کے حودث الفاظ کے باہم جمعے کریں بجراس مجموعہ میں سے تغراق کردیں اب انی کے حودث نباکر آئز میں الله كوالذين المستوكل كانام المستوكل كانام المستول المستول المستوكل كانام المستوكل كانام المستول المس

مويني كران

الدريمي تنديو وكل كر فاب كياس ما خريه كالغيب وغريب اوركارا مركوب،

سینچر رمفتر) کے دور تشمیث نصیم اور کوے کی ثربال لیں بعداناں اپنے بیبوں ناخش کا طرز بان اور ناخی جلا کھیسم میں طلواس سے بعدائی معشوند کے بائس کی ٹی اور چرداہے کی خاک لائیں اور مذکورہ مرکب میں طاکستی نی کے اغر دکھلیں۔ یہ معدا ذرائی جس انسزی کے اور فرالی جائے گی وہ موہت اور کس میں ہوگی۔

ولتنحی کورٹ گرھرکی آنکھیں، اُلوکی آنکھیں، اُلوسیاہ ذیک کا ہونا جیا بینجے۔ رونن میں گھییں بچر پر گھسا اِنکو آئیل کپھر تجھنز میں ٹی کے نیٹے دیئے میں ڈال کرا ورنگ رو تی کی بنی نیاکر مطابق اوراس کا جل لعنی سیامی آندلین اور بیربیابی کسی عمد شیشی می می بیر و تی کی بنی بیر می می است می کارآ مدیجیزید بیدب مزورت بو تو مقوامها کاجل کا جل این دو فول آنکھول میں لگائی۔ لیس جس مردیا عورت کو نگاہ مجمور دیکھیں گے وہ میں میں موجائے گا۔ اگر آدمی برکا جل میڈ مکائے تو تام آ دیوں میں برد لعزیز ہو۔ وہ آدمی موز ت سیمیٹی آئیں۔

وشفركرن

کیکو نجیمتریں طولمے کا گزشت یعبنورے کے دونوں پُرا دھی کے کا ن کامیل بھوٹی اُٹکل کے برا بروالی اپنی اُنگلی کا مؤن ان سب چیزوں کوطاکر دانہ نخود کے برا پرکولیاں بنالیں یہی بیرگل جس مورث کو کھلائی گے وہ ڈلیفتہ برجائے گی۔ آڈمودہ ہے۔

ومثنى كران منتر

مبر تال ایک صفته، زعفران ایک میمتدکو با مم خوب پیس کرگولیال خالیم اور بعب کسی کومومهت ۱ ورا نیا فرلیفته کونا موتوا کمیگ گولی حالا که اس کا دُھوال مینجا کُر وه خالوم و ماسئے گا۔

ديگر

پوگھرمول تکرکاک بونگل بسفیدر باه مجنودے کے دونوں پراور ال ان بینزول کو باہم ملاکر بار کیے بیس لیں - برخور سی دواہس حورت کے بدن پر ملی مبائے گی دور کے بی محبت میں مجتل اور فریفتہ موجائے گی -

كالاجادو

انزار کے دن نیم کے بنے ڈوا ئی عدد اور کھو کو پر ندے کی زبان باہم بیس کراس کا سُرمہ بنا لوا ور لوقت مزورت اسے اپنی آنکھوں میں لگاؤ۔ لیس سُرمد لگی ہوئی آنکھوں سے جس مرد عورت کی طرف دیکھا جائے۔ دہ فراینۃ ہوائیگی

دىشى كرك منتز

مدرجر ذیل منز برروز ایک سومرته پاهد تقریبًا ایک میلین می مدوجه ما می میلین می مدوجه می مدوجه می مدوجه می این کی طوف نظر می کرد کیو کیده و قالویس موجه کیگاه مت این اسل می من این می درشن اک کنک کرورد کو مروکم - تیال سوا کا -

دیگرونشی کرن بیک

میٹھ کنڑے کی برط، بمیلا گائے کے دودور برگھس کرنک لکاڑ لیں بیناک لنگلے سجی آدمی کے سامنے مبابی گے وہ موہت بوجائے گا اور ہرادی عزت کرے گا تنکک لگا نے والے کا موسے سب پر ہوگا -

مر می این استی کے دل مکی خوب اس برطوری مرطوبانی مرگفس کراس کا مک بین کم اپنے ماتھے پر لگا د توجس کے سامنے جا ڈیکے وہ تعظیم اور عزت و محبت کر سے الا اور حس استری کی نظر تلک پر پوٹ گی دہ موہمت ہوجائے گی ۔ دبیکوز۔ اتوار کی آدھی رات کو بالکل برسنہ ہوکو گھو کے جینینے ہیں بورا ہے کی مٹی لایٹری اور دہ مٹی انکول کے بنیل میں حل کرکھے اس کا تلک ماشتھے برلگا میٹی آو جوامتری پرش دمکھے کا مومت اور نس میں ہوجائے گا خاص کو استری میں ہوجائے گی ۔ مع استری پرش دمکھے کا مومت اور نس میں ہوجائے گا خاص کو استری میں ہوجائے گی ۔

وتثى كرن

جب کچھ تھے اتوارکو کم طب تو آدمی رات کے دخت تی بہا مرگھ مط میں جائیں بحد مرکزہ جس رط مواس کی کھورپری کے اندر سیاہ دصنور سے بہج ڈال دیں یا جوط ڈالیں اور شمندان میں ہی بیٹھا رہسے صبح کو کھورپٹری سے حوظ یا بہنج نکال کرماریک میں لیں اور شہد میں طاکران کہ نک لم تھے پر نگائیں۔ لیس جواسٹری پرش دیکھے کامویت بورجا دسگا۔ ہرضاص وعام تا الوئی آجاتے ہیں۔

وينكر

مینطرها سنگی - بیج رال -صندل بنس اور جیدی الایجی مهوزن کورط بیمان کر مسفوت بهالیں اور ایک شینی مجر کرمنا ظن سے رکھیں یہ مفرورت موتات الله ساسفوٹ نے کرمعنو قر کے بہنے ہوئے کیوے میں با ندھ کرمعنتونہ کواس کا مصواں بہنیا ہے تو موم ہت ہوجود کھیے بوڑت کہے۔

و مگر و تنگی کرن کسیم اتوار کے دن ایک روٹی اینچائند سے بکا کراس کے بن کمٹے کریں اوران

ومكوول يرميك انيانام للحبس مجرطال اور إب كانام لبدانال لكص كواكم بهارى مجبت نه بهوئى نومار والول كالحبي وشى كرآن موم فنتوقه موبهت اورفرلفته ہوجائے ادر نام عمر فا بوہی رہے۔ راحم اس میں ہوا در طرح طرح کے انٹرینیجیں

ايناا ورمعشوقه كالجنام فكصيفانات

جنتر يرجبياكه بتاياكيا ہے ادر بیجنزا بین باس رکھے لیں منتو قر کے دل سی سے بیار و کی اوروہ مرجم کے والسطة قالويس اجائه كا-

كرتكا بوني كاعرن كائے كے دوروس الكواس كانشان متوقد كے كان يو لكائے بس وہ موسبت بوجائے۔ بر بُر فی بیل مالاب وغیرہ كے كنارے اُكتى ہے اوراس كى ينيال سُرخ رنگ كى موتى مىي - برطا كاراً مدا در مفيد جنز سب-

نکل کے دن مے پڑھنا مٹروع کریں ا در مرروز ۷ سرار ارپڑھیں اور ٧ ٤ ون ك يراص دايس خاريل كابون كري - لي اس بون كي الحد كاليك والحف يركائي بس كيسان عابيل ووعون كرك كا داور فحبت معين آئ كا عيكم

دیکھتے ہی در بھرکے واسطے مطبع ہوجائے گا-برا عجیب منترہے۔ منتو: - نوررداد، استری سرداد، پدکھ دیشی کارٹی سری ہری موانا -منتو: - نوررداد، استری سرداد، پدکھ دیشی کارٹی سری ہری موانا -

انسانی کھویری سے کراگ ہیں مُرخ کرسے اوراس بی دِحتورسے نے بی ڈللے بیدازاں اس بی مثبدادر کا فرط کراور بیس کرسک دگائے لیں مجامسڑی یا پرسش د کیکھے کا وہ فریفنہ اور موہت بوجائے گا۔

وشى كرك سيارى

جب چاندکو گرین مگفے تب آیک چاری کے کرمیمنتر اس پرسات با ریٹر معے
ادر اسے کا طف کورکھ کے لئی برب باری می استری یا پرش کو کھلائی جائے گی۔ وہ
موہت برجائے گا۔ حذن فر: اوم نمواووٹنی دبیاری کاسٹی گاری راجا پرجا کھولی
پیاری منتر پڑھولگاؤں تھے کو ہنتیا کھیر ہائے قرطی جوتا جلئے کہلتی ہوائنگ متا ں
مودلیٹیر نرسے قریبنی میومنت کی آن منت ۔

دیگروشی کرن

مت توز جل کی توگن بے تال کی اداس کے سات بار جھط پیط منگین جلے تو چلے ورنہ تجھ جبی جائی پرسات طلاق، فونپندی مجوات کوا تواد کے دن مجنگل کی جھاٹا و ادر توکمری پرتبضہ کر نو اور مجھے وہ میں کے درخت کے نیچے لیجا کہ حلا دو۔ اور اب

موسني منتز

مومنی فرتر ، معبوت نیا ، سرب آل ، ار می کال اگن ، بنت کو حالاگ . جا کے لاگ کہ دنلال کولگ جائے - ہماری بریت کی آگ ند کھوٹے مکھ ذید سکھے دنسوئے کئے ، مندھور برج اوال ننگوا کبھی ندھھوٹے ہمارا نعیال بہت ک ہمارا کھڑا کا با تروب تروب کو مرصائے معبومت چھوٹر دیا دکھا ڈٹ روسے اپنیاگرہ کے علم کا نما نشا ۔

کے ہوں ادر کنامے پر کھدر کا انگوجھا ہے۔ نیت باک دکھنی جا ہیئے ورنہ فائرے
کی بجائے نقصان ہوگا۔ ہم ہے کہ کھتے ہیں کہ عنو ذکا نقتور نہایت منروری سب
دورامی تعدلازم توت ارادی ہے۔ یہ عامل کی نہایت مزوری ہے اورامی
مضبوط ہونی جاہئے۔ اگر تمام با قدل ہر پورا گوڑھیں ہم توسنگدل معنو قد کا دل مجا جمہ کی مانڈ زم ہویا ہے گا۔ اور وہ دام مجت ہی جینس جائے گی اور مشوق ذرائی کے بار موسنو قرائدگی

معبر کے واسطے غلام سے دام بن جائے گی۔

۷- فرجند جمعوات کوسیاہ ماش کے دا نے مرات عدد - برطی الانجی مرات عدد اور فرجا الانجی مرات عدد اور فرجا الانجی مرات عدد اور فرجا المراح بنائی اور اس میں تھوڈا مرا کھی ڈال دیں۔ اور مرات تسم کے بھول مجی لائی ۔ جب لات ہے یا رہ بجیں تو ہم تمام چیزی کے کھوے یا ہر مملو اور بچر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر مملو اور بچر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر مملو اور بچر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر مملو اور بچر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر مملو اور بچر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر مملو اور بھر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر مملو اور بھر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر معلو اور بھر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر معلو اور بھر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر معلو اور بھر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر معلو کے دائے در بھر راہے ہیں جا کر تھے ۔ باہر معلو کے در باہر کی معلو کی مدت میں معلو کے در بھر کر کے بھر تھے ۔

ہر کھ کی تعبیل انکھ مبند کرکے کرنے گی تفتور مہایت عزوری سے ور مز کچھ حاصل نہ ہوگا -

من و مومنی ما نا کھوٹ تیا ۰۰۰۰ المنے پورا منتر رصفحہ الیہ) اس سے پہلے دومنی منتر میں تبایا جامبیکا ہے۔ لیس اسے پورا بورالینی آخر کمے پروصیں اور الیشور کی مایا کا نماشا دیکیوں مجمت کے لیے بڑا عجیہ ہے پریم کا طلبم ہے۔ بے نظر موہنی منتر ہے۔ آپ بھی اس سے صرور فائدہ مرصل کئے محرب ہے۔

تين چار بيج صبح ايك ايسيخنكل مي عادر جهال آدم زادموجو دنه معاور ولى مينى كركوك كى دهونى دواور جراع حلاد اورحار كل ب كے يول اپ یاس دھو اوران ای ایس جول افتریس سے کواس پرنتر ۱۹۸ بار پرس کر م كرو-اس طرح جالد ل ميوول برا. ٨ إله بطور كريكونك وسي كراكيب حكه كوف بي جع اركى دك ودواورعشوة كالقوراس ودميان قامً وكھو گوائتها مے باس میٹی ہے متوانز مها روز ك بلانا عذیه منتر رطبھو پر معنوقه درست موگی- اورزندگی جر فرانبردار رسیدگی-اگرمتر پارست وت كوئى فيرعمولى جيز نظرا ئے تو ہرگر نه داري - ادر گوشت اور بيا نه وفيره مع بربيزكري اور اين اخركا يكابوا كمانا كمانمي. مت تر: بمول بنے میرل لبے بولیوی بیروں کا اس وہ آئے بارے ایں بم کو چورارکیں نربائے۔ گھر بمر دیکھے جیے ہم کو پروں بطب - أن كفر بنطي سونے جا كئے ركھے بمارا وحيان مبس

ویکن - بنفته کی مات کوجب ایک فی شرطت گذر مبا محقو اکلیل الملک ناخو ندبنس عدد سالم بے کریا فی میں محبکو بی اور اس دفت کہیں کہ انگلے مہفتہ کی داری تک تہمیں لینے کام کے واسطے پر درش کرنا ہوں - انگلے مہفتہ کی ماست کوجا کرنا خوم کو کسی رفن میں ڈال کر آگ بیر حبلا و اس بعد ازاں وہ دا کھوٹر اب یاکسی کھا نے کی چیز میں ملا کرمعشوقت فلو بہ کو کھلاؤ کہ وہ موسمیت اور تمہاری مجت ہے جین ہوجہ کے گی اور آتش نزاق بی جلے گی اور تمہیں ڈھوز طرقی بھرے گی ۔ دشی کرن کا عجیب وعزیب نمسر ہے۔ دیک اراسے منرور آرما کر عی ابات

دم، وشی کران

میر بری بایک انکھ کال کر اور جائدی کے نتوبندی بندکر کے بازو پر با ندھو اور برونت بندھار سنے دو۔ بس اس عالت میں بس کے سے خطائک وہ عزت و تعظیم سے بیش آسٹے گا۔ اور بے صحبت کوٹ کا ۔ اگر کسی ۔ ، خاص معثوق کا منیا کی موٹو تعویذ با ندھ کر اس کے سامنے مبائیں توہ جمبت کا اظہار کرے گی اور عمر چھر مطبع وفر ما فہروار رہے گی۔

وشي كرن كاجل

ا قرار کے دن کیجہ نجھتر میں آک کی جوالائی اور اسے بھیرا کے "ازہ نوان میں مل کیے اور بھراس میں بار بہار سام واسم مر ملا لو - میر مرمد لگا کھ جس کے سامنے جادگے احدامی پرنظر ڈالو گےوہ مومت ہوملے گا۔ تو ناری بس میں مرسکے اگر کسی خاص مشوفد کا بنیال ہوگا تو دہ تا بریں س

جائے ہی ۔ دیکو: کاک جنگھال ہے گوٹاگو کوٹ میں کوٹوب باریک کر کے اس میں اپنی جفرات اور خون طالو اور فیعداناں اس کی گولیاں مور کے لئے کے برابہنا وا در انہیں خاطت سے دکھ حجود طو - صن تن ، اوم سنو کھی دوا ہے چاند ہی اسکم مم ونشیان سوالم ایک گوئی پریہ منتز ۱۲ بار پرطوں کردم کرو اور گرلی بان ہیں رکھ کر معنوفہ کو کھی اور وہ موست ہوجائے گی اور عربی براج ہے گئی۔

ره، اتمارشی کرن

موسنیم کوکی شدواسنری مرب قراس گرجهای اس کا نهان کا گوا دفیره قرطاها که ایک پادگیرول کے دانے کے کرشراب میں ڈالیس ادائیں نمیایا یا روسے شیک رسیس کھیں ۔ چہریہ دائے بھی ہیں ہے جائی اویسٹا گی آئی جا کر ان گیہوں کی تیار روشیاں بھائیں اور گھرآ کر مدیلیاں کیوسے میں بیسے کر زمین کے افدرونوں کر دیں ۔ مات کو مرف والی مورت کی آئی تم سے روشیاں انگے گی جب وہ زیادہ فورشا مرکسے تو اسے آ دھی روٹی دوا و ریا تی زراً نرائی میں گاردو ورندوہ محیدین کراہے مائیگی۔ اتمام تہیں ڈرائے گی می کین ڈرنائیس میا ہیئے ادراسے الی دنیا جا ہیئے کہ وہ جی جائے گی۔ مگرا کی لات بھر روٹی مائے گی۔ کراسے ادھی دے دو اور اپنے کام کا پیکا وعدہ کراہ اور جیب وائی جیسے آو کان ہیں

تنا دے گی۔

وننى كرانٍ منتر

بمنومان مباليب بزار بالبرط هراس كحامد بيرمنتر موما وروص اواسك بدائم عشونه مطنوبرك بابئ حابئن تؤوه ينيرمعولي عزشت اورتحببت بصيعيش ترفكك امد عربحرك ليصطبح اوروفانروارين حاسة كى اوربراكب عكم تعمل كم على كرك كا. من اوم بری بری بری بری بری در وسيك ايك و دودهاورم كسك كى داكم اوراين معنود كانام ك ككى بینا میں والو بھرشام کے دفت ۱۰۸ والمئٹر پرطیفو تومعشو تر بس میں سو۔ من توا ـ بمن برن يشكل كرن سالك نترى مجوال -و مكود انوار كدون يَن مِيكادرس لائي مُلان ين ابك نداور ماده مونى جائي - جركاد رول كواكب محدثى لا نطعى من بندكرك اس كامنزاك برست بندكرديس اور سے غیر آ اوجنگل میں لے جا کر جواسے بن زین کے اندر کم ا کا طوی اوراس حِكك الديريود كعياج اغ جلاكرسات سوار قل هوا لله معلب حالله يرهو اوراكيس ون كدة وازي عمل كرت دمور شروع كرف كوف بإدر فومردور اسى دنت بين مرواكليس وان جراع مين مبال مؤ الجيوثيّ وُريكر بيكا درول والى اندى كال نوا وراس كھول كر جيود وجيكا در يكي نكليں كے اوراك عليحدو-يس بوز كول بط سييس طوايس اور سكما كوخشك كؤاليس بسرخاك معنوقد كتيم ادكيرك يرسكادوس بن أجائ كى اورجدا لأاكب كورى مى بيندنيس

کے سے گی اور نرندگی مجرعلی کھر ہے۔ میاروں تل پڑی

کون ار ہنز رکولو۔ دیگر: -اگرکسی سے عبت ہوا دروہ بس میں سائٹ اس کے گھر کی طرف جاؤ اور دل می دل میں کالوشاہ لال شاہ مان شاہ سہبان شاہ کہتے جاؤ کہی مطبع ہوگی ۔ مجرب المجرب ہے۔

(۴) موہنی منتز

منت و الت كوروة ب رئل عزدائيل اورشيطان نو كهيرال ميري فكل بن فلا نے كو ادان - جول ندے تو ا ب عبى جائے ير تو كورے كينے الله بوككرے قرائب جائى كيدادسائ كى الى باكت الاق دوطلاق من طلاق وينتر نيندي الواري آدع مات كوبرائه بوكرايك توكي إربطيس ادرايك يباليدين نازه إنى مجركداس بينتر مجونكة بالين ادر بردنة بعثوة كأنتمر ركيس منزريد صفر ونت يا جامر كله ين اندف منترا بك منفره وفت ا أسى عبكه بهر بيقصيب يحامل أبك بهفته كك بس المطقوي بروزه مشوقه بب تراسيمه كرحاه برمائ كي- اورغام عمر فابع مطبع اورخدمن أزارد الم . مكر نبك سيني اور باكباندي اولين شرط بيد - إس كے بغير محرومي سے -منك كالبني كوسور والطيغ سع يميل اك فاخوذ له اور السيحيِّسا كوكمه ایس اور مجر دوسرے ون نورکے ترط کے ناخو ندرعشران، کل ، اور مُشک میں نرئيه اس كوسيه الله سان، باربطه كده مرس عجره كافداك إلاكم اس کی فاک سفاظت سے دکھ لیں۔ بہ ناک لوفت طورت کی کھانے کی پھیزی ماکروں کہ مکھانے کی پھیزی ماکروں کر محافظ اور فائروں کا کرچس کی کھلائی۔ وہ مطبع اور فرما نبروار ہوجائے اور فائروں کی مجت کے اس بدنی اس مجت کے اس کا مقری برض ہرمب برمکبال ہے۔

كالاعِلم

کرید بین معتوقه ب فرار مرکه حا مزمزمت بوگیمدن تی با اسفدای شان مرکه کا فرد ، نواجه کی تبیع کل ۱۱ کم معنور ، مؤکل
سے آئے تفور بسم الله الرحل الرحیم طریع منتر مسمع چا رہے ہوئی اور مردوز
ده سوبار برطیعی اور مشوف معلوبر کا کل تصور رکھیں مجھیں کروہ سامت بیعی
ب بیں وہ مجدب قرار بوکر ما مزن دمت ہم گی اور بوجائے مکم ددگے اس کی
تعریباً کمھول سے کرے گی کا آئد مرفر ب ہے۔

ون توس المرا المرا المردودائل كشاد، به بهال بن الماميل بوكى بيُول الاث بين لونا ، مارى ميكول بكھرے من ارتنگ بير سے - جى كو ئى نے مجدول كى باس يسوچل آئ مير سے باس ميد منز من يا كے منز يرا مان بار پوصيں اورانسي طرح مان روز كر پوليست رہي . ليس ير بيوے بوئے تجواز مع بحورت بارد کوشک ائیں گے وہ فرایفتہ اور موہت ہوجائے گا مجرب المجرب ہے۔ (ک) کا لا علم

بروزا توار نوركة روك أعظر كواك كى مرط لائے اور بھي محتان فون اور جولا أى كے عرف مي والي -

اب ایک نیا جراع کے اس وہ خون دفیرہ کوال کواسے جلائی اور کورے سکورے میں کا جل اپاکری اور کا جل حفاظت سے رکھ چوڑی جب اس کا کوشر دکیمنا ہوتو تحوظ سا آنکھ میں نگائیں نیں اس حالت میں جب کا ذن آنکھ عبر کر دیکھا جائے گا وہ موہت ہو جائے گا کی راور مجرب ہے۔

وشی کرن مل

سفید کنظری کے محصول اور مجل الاجونتی ، گوروجن کومیس کرشہ میں ا طلاکر گولیاں بنالیں اور ایک گوئی بانی میں کیش کراس کا مک انتے یہ آگائی ہیں ہوگا۔ جو تفص نہیں اس حالت میں دیجیے گا۔ وہ مطبع ہوگا۔

دیگر

من آدی اگردا آ برگردا آ برگردا آ برین کردیکیول نوکیا فلال کامن واب. تلوار توسیرها کے مکونی موسیر مصال فلال کو بایش انگ مجالا کر توجی بنوان کی آسا اور باچیا دولال استر بال، مها دابر گوران پاریتی گوران پاریتی گوران

باربتی -

ر میں کا بھائد گرین گے تو یہ منتر ۱۰۱ ار پڑھے ۔ مگر یا لکل برمہنہ ہو کر پیٹھے اور دریا کے یا نی کے اندر ناف تک کھولے ہو کہ گہن کے اُنڈ کٹ پڑھنا کیا ہے۔ میس منتر شدھ ہوجائے گا اس کا دیونا تبضیل آجائے گا بر

بب کسی کواپنی نجست میں مُتبلا کرنا ہو تواس کانستور کامل کرے میں منتر گیارہ بار پوطھ تومعثو فنہ مطلوبہ ب قرار ہو کہ ما منر ہوگی ۔ اور ہو حکم میں کا پاک اور مام نہ ہونا صروری سے۔ مانے گی ۔ ور نہ مُرا و پیش کرے گی ہ

٨ بموسنى منتر

وشى كرك

برمنز ایک ونگ پرسان بار پرسے اسی طرح سات و کھوں پرکل ہم بار پرط سے مگر بالکل بر منہ موکر معبار ال ونگیس آگ میں طوال کر جلا و سے منتر ایک مفرزہ دقت پر پرط سے اور سات را بی پرط شار ہے بعثوق کما تفتور ، بنایت صروری ہے۔ اس کی شکل کسی وقت آنکھوں سے اوھبل نہیں ہونا چا ہے۔ معنوز فرمنز کے ہونے سے بہلے سان روز کے المدی ما صربو جائے گی اور جی حکم دوگے اس کی تممیل کوسے گی ۔ مگرمنز پورے سات روز پول ہا جا ہیے۔ اس سے بہلے بندنہ کرسے ورنہ سدھ نہیں ہوگا ۔

بعب معنوز مطاوره اعربه موتو بیما میله اکیس دل کا کرسداس کا اثریه موگا که مشونه نمام بے قرار رہے اور فرایز دار ، خدمت گزار کمی حکم کی قبیل سے گرینز ہیں کرے۔ بطاقین ، مجرب اور کا سامد منتر ہے۔

ختسشك